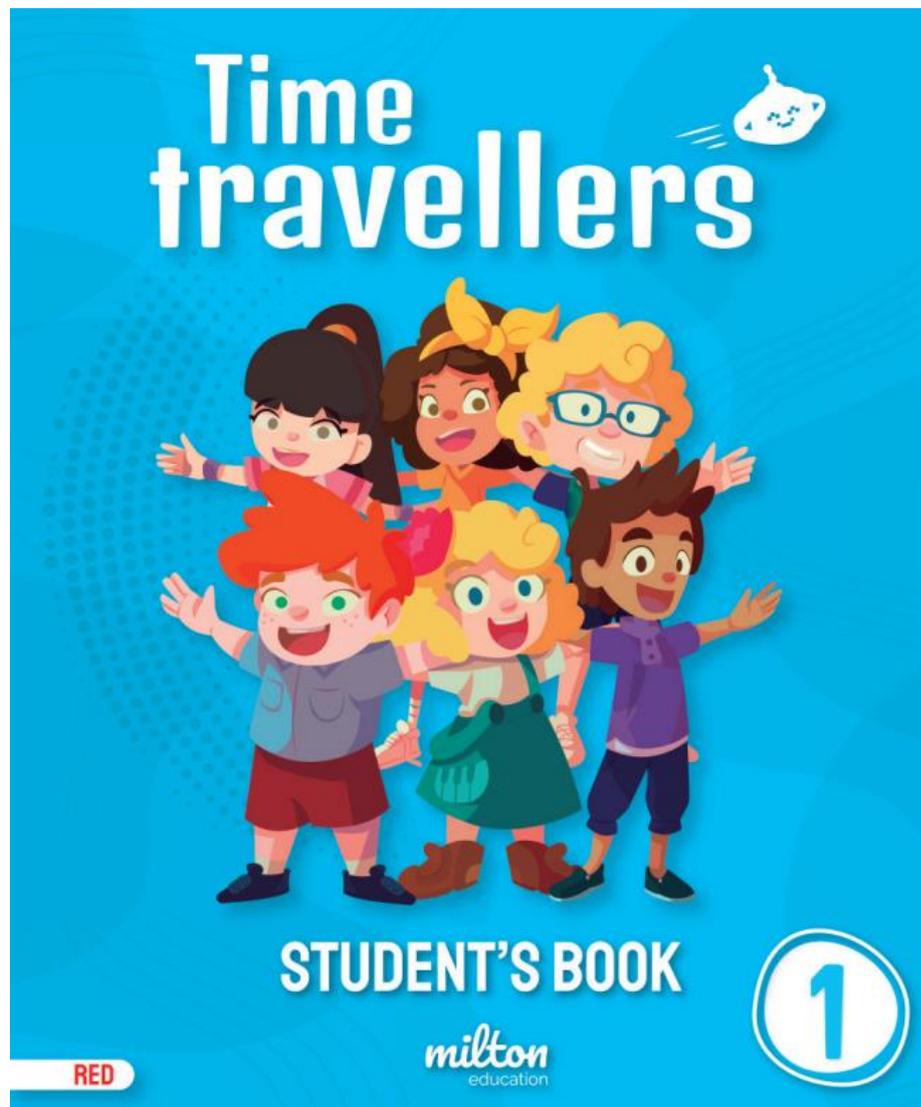


# Programación didáctica de aula

English 1 Time Travellers  
(Red series)



## Time Travellers – 1º de Primaria – Unidades 1-9

Esta Programación Didáctica de Aula está redactada de acuerdo con el Real Decreto 157/2022, de 1 de marzo, por el que se establecen la ordenación y las enseñanzas mínimas de la Educación Primaria.

## Unidad 1: Welcome to school

### Temporalización

#### septiembre

#### octubre

semana 1	semana 2	semana 3	semana 4	semana 1	semana 2	semana 3	semana 4
----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------

<b>Espacios y recursos</b>	Herramientas analógicas y digitales utilizadas según el Diseño Universal para el aprendizaje, DUA.
<b>Actividades extra</b>	Recursos digitales de la plataforma virtual de Milton. Actividades adaptadas a diferentes estilos de aprendizaje en la <i>Guía didáctica</i> .

### Situaciones de Aprendizaje

Vocabulary	Organiza tu estuche y tu escritorio.
Story	Comprende un relato sobre el colegio.
Song	Haz y responde preguntas sobre los materiales del aula.
Grammar	Haz y responde preguntas sobre los materiales del aula.
Listening and speaking	Juega al Bingo.
Reading and writing	Une los números en cifras con su escritura en letras.
Listening and speaking	Haz y responde preguntas sobre los materiales del aula.
Time travel mission / Solve and save	Ayuda a Flo y Coop a llevar a cabo su primera misión para proteger el patrimonio cultural del mundo; viajar en el tiempo para asegurarse que el malvado Obsidian no impide el descubrimiento del Tiranosaurio Rex.
Better world	Crea un póster inclusivo dando la bienvenida a todos a tu colegio.
Watch me grow	Desarrolla tus capacidades afectivas.
Review quiz	Participa en un juego de memoria y repasa los números y los materiales del aula.

Contenidos de la unidad

Área didáctica	Contenidos	Sección de la unidad
Léxico	<p>Materiales de aula: <i>bag, blackboard, book, crayon, desk, pen, pencil, rubber, ruler</i></p> <p>Profesión: <i>teacher</i></p> <p>Lugares: <i>classroom, playground, school</i></p> <p>Números cardinales: 1-10</p>	<p>Vocabulary</p> <p>Story</p> <p>Song</p> <p>Grammar</p>
Estructuras gramaticales	<p><i>This: What is this? This is.../It's...</i></p> <p><i>These: What are these? These are.../They are...</i></p> <p>Nombres en singular y plural: <i>How many pencils are there?</i></p>	<p>Listening and speaking</p> <p>Reading and writing</p> <p>Review quiz</p>
CLIL y el pensamiento crítico	<p>Comic: <i>A Dinosaur Disaster!</i></p> <p>1902 A.C. El descubrimiento del Tiranosaurio Rex</p>	<p>Time travel mission</p> <p>Solve and save</p>
Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS)	<p>ODS 4: Educación de calidad</p> <p>Video: <i>The first day of school</i> - Igualdad para acceder a una educación de calidad para todos</p>	<p>Better world</p>
Aprendizaje socioemocional (SEL)	<p>Descriptor SEL: Conocerse a sí mismo: Identificar tus propias emociones</p> <p>Enfoque: Cómo me siento</p>	<p>Watch me grow</p>

**Competencias, Destrezas, Criterios de Evaluación y Saberes Básicos**

	<b>Competencias Clave y Destrezas lingüísticas</b>	<b>Criterios de Evaluación por Competencias Específicas</b>	<b>Saberes Básicos</b>
<b>Vocabulary</b>	CCL CP STEM Listening Speaking Reading	<p>1.1. Reconocer e interpretar palabras y expresiones habituales en textos orales, escritos y multimodales breves y sencillos sobre temas frecuentes y cotidianos de relevancia personal y próximos a su experiencia, expresados de forma comprensible, clara, sencilla y directa, y en lengua estándar.</p> <p>2.1. Expresar oralmente frases cortas y sencillas con información básica sobre asuntos cotidianos y de relevancia para el alumnado, utilizando de forma guiada recursos verbales y no verbales, recurriendo a modelos y estructuras previamente presentados y prestando atención al ritmo, la acentuación y la entonación.</p> <p>3.1. Participar, de forma guiada, en situaciones interactivas elementales sobre temas cotidianos, preparadas previamente, a través de diversos soportes, apoyándose en recursos tales como la repetición, el ritmo pausado o el lenguaje no verbal, y mostrando empatía.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Unidades lingüísticas elementales y significados asociados a dichas estructuras tales como expresión de la entidad y sus propiedades, cantidad y número, afirmación, exclamación, negación, interrogación.</li> <li>- Léxico elemental y de interés para el alumnado relativo a relaciones interpersonales básicas, vivienda, lugares y entorno cercano.</li> <li>- Iniciación a patrones sonoros y acentuales elementales.</li> <li>- Funciones comunicativas elementales adecuadas al ámbito y al contexto: saludar, despedirse, presentar y presentarse; identificar las características de personas, objetos y lugares; responder a preguntas concretas sobre cuestiones cotidianas; expresar el tiempo, la cantidad y el espacio.</li> </ul>
<b>Story</b>	CCL CP Reading Listening	<p>1.1. Reconocer e interpretar palabras y expresiones habituales en textos orales, escritos y multimodales breves y sencillos sobre temas frecuentes y cotidianos de relevancia personal y próximos a su experiencia, expresados de forma comprensible, clara, sencilla y directa, y en lengua estándar.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Iniciación a las estrategias elementales para la comprensión y la producción de textos orales, escritos y multimodales breves, sencillos y contextualizados.</li> <li>- Unidades lingüísticas elementales y significados asociados a dichas estructuras tales como expresión de la entidad y sus propiedades, cantidad y número, afirmación, exclamación, negación, interrogación.</li> <li>- Léxico elemental y de interés para el alumnado relativo a relaciones interpersonales básicas, vivienda, lugares y entorno cercano.</li> <li>- Iniciación a patrones sonoros y acentuales elementales.</li> <li>- Iniciación a convenciones ortográficas elementales.</li> </ul>

Time Travellers – 1º de Primaria – Unidades 1-9

<p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);"><b>Song</b></p>	<p>CCL CP CCC STEM Reading Listening</p>	<p>1.1. Reconocer e interpretar palabras y expresiones habituales en textos orales, escritos y multimodales breves y sencillos sobre temas frecuentes y cotidianos de relevancia personal y próximos a su experiencia, expresados de forma comprensible, clara, sencilla y directa, y en lengua estándar.</p> <p>2.1. Expresar oralmente frases cortas y sencillas con información básica sobre asuntos cotidianos y de relevancia para el alumnado, utilizando de forma guiada recursos verbales y no verbales, recurriendo a modelos y estructuras previamente presentados y prestando atención al ritmo, la acentuación y la entonación.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Autoconfianza en el uso de la lengua extranjera.</li> <li>- Iniciación a patrones sonoros y acentuales elementales.</li> <li>- Iniciación a las estrategias elementales para la comprensión y la producción de textos orales, escritos y multimodales breves, sencillos y contextualizados.</li> <li>- Herramientas analógicas y digitales elementales para la comprensión y producción oral, escrita y multimodal.</li> </ul>
<p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);"><b>Grammar</b></p>	<p>CCL CP CPSAA STEM Reading Listening</p>	<p>1.1. Reconocer e interpretar palabras y expresiones habituales en textos orales, escritos y multimodales breves y sencillos sobre temas frecuentes y cotidianos de relevancia personal y próximos a su experiencia, expresados de forma comprensible, clara, sencilla y directa, y en lengua estándar.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Unidades lingüísticas elementales y significados asociados a dichas estructuras tales como expresión de la entidad y sus propiedades, cantidad y número, afirmación, exclamación, negación, interrogación.</li> <li>- Iniciación a las estrategias elementales para la comprensión y la producción de textos orales, escritos y multimodales breves, sencillos y contextualizados.</li> <li>- Iniciación a patrones sonoros y acentuales elementales.</li> </ul>
<p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);"><b>Listening and speaking</b></p>	<p>CCL CP CPSAA STEM Listening Speaking Reading Writing</p>	<p>1.1. Reconocer e interpretar palabras y expresiones habituales en textos orales, escritos y multimodales breves y sencillos sobre temas frecuentes y cotidianos de relevancia personal y próximos a su experiencia, expresados de forma comprensible, clara, sencilla y directa, y en lengua estándar.</p> <p>2.2. Escribir palabras, expresiones conocidas y frases a partir de modelos y con una finalidad específica, a través de herramientas analógicas y digitales, usando estructuras y léxico elemental sobre asuntos cotidianos y de relevancia personal para el alumnado.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Autoconfianza en el uso de la lengua extranjera.</li> <li>- Iniciación a las estrategias elementales para la comprensión y la producción de textos orales, escritos y multimodales breves, sencillos y contextualizados.</li> <li>- Léxico elemental y de interés para el alumnado relativo a relaciones interpersonales básicas, vivienda, lugares y entorno cercano.</li> <li>- Iniciación a patrones sonoros y acentuales elementales.</li> <li>- Iniciación a convenciones ortográficas elementales.</li> </ul>

Time Travellers – 1º de Primaria – Unidades 1-9

<p>Reading and writing</p>	<p>CCL CP CPSAA STEM Reading Writing</p>	<p>2.2. Escribir palabras, expresiones conocidas y frases a partir de modelos y con una finalidad específica, a través de herramientas analógicas y digitales, usando estructuras y léxico elemental sobre asuntos cotidianos y de relevancia personal para el alumnado.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Autoconfianza en el uso de la lengua extranjera.</li> <li>- Léxico elemental y de interés para el alumnado relativo a relaciones interpersonales básicas, vivienda, lugares y entorno cercano.</li> <li>- Iniciación a convenciones ortográficas elementales.</li> </ul>
<p>Listening and speaking</p>	<p>CCL CP STEM Listening Speaking Reading</p>	<p>2.1. Expresar oralmente frases cortas y sencillas con información básica sobre asuntos cotidianos y de relevancia para el alumnado, utilizando de forma guiada recursos verbales y no verbales, recurriendo a modelos y estructuras previamente presentados y prestando atención al ritmo, la acentuación y la entonación.</p> <p>3.1. Participar, de forma guiada, en situaciones interactivas elementales sobre temas cotidianos, preparadas previamente, a través de diversos soportes, apoyándose en recursos tales como la repetición, el ritmo pausado o el lenguaje no verbal, y mostrando empatía.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Autoconfianza en el uso de la lengua extranjera.</li> <li>- Unidades lingüísticas elementales y significados asociados a dichas estructuras tales como expresión de la entidad y sus propiedades, cantidad y número, afirmación, exclamación, negación, interrogación.</li> <li>- Iniciación a patrones sonoros y acentuales elementales.</li> <li>- Funciones comunicativas elementales adecuadas al ámbito y al contexto: saludar, despedirse, presentar y presentarse; identificar las características de personas, objetos y lugares; responder a preguntas concretas sobre cuestiones cotidianas; expresar el tiempo, la cantidad y el espacio.</li> </ul>

Time Travellers – 1º de Primaria – Unidades 1-9

<p>Time travel mission / Solve and save</p>	<p>CCL CP CPSAA STEM CPSAA CC CCEC CE Listening Reading Writing</p>	<p>1.2. Seleccionar y aplicar de forma guiada estrategias elementales en situaciones comunicativas cotidianas y de relevancia para el alumnado con el fin de captar la idea global e identificar elementos específicos con ayuda de elementos lingüísticos y no lingüísticos del contexto y el cotexto.</p> <p>5.1. Comparar y contrastar similitudes y diferencias evidentes entre distintas lenguas reflexionando, de forma guiada, sobre aspectos elementales de su funcionamiento.</p> <p>5.2. Identificar y aplicar, de forma guiada, conocimientos y estrategias de mejora de su capacidad de comunicar y de aprender la lengua extranjera, con apoyo de otros participantes y de soportes analógicos y digitales.</p> <p>6.2. Reconocer y apreciar la diversidad lingüística y cultural relacionada con la lengua extranjera, mostrando interés por conocer sus elementos culturales y lingüísticos elementales.</p>	<p>- Iniciación a las estrategias elementales para la comprensión y la producción de textos orales, escritos y multimodales breves, sencillos y contextualizados.</p> <p>- Herramientas analógicas y digitales elementales para la comprensión y producción oral, escrita y multimodal.</p> <p>- Iniciación a las estrategias elementales para identificar y utilizar unidades lingüísticas (léxico, morfosintaxis, patrones sonoros, etc.) a partir de la comparación de las lenguas y variedades que conforman el repertorio lingüístico personal.</p> <p>- Iniciación a las estrategias básicas de uso común para entender y apreciar la diversidad lingüística, cultural y artística, atendiendo a valores ecosociales y democráticos.</p>
---	---	---	--

Time Travellers – 1° de Primaria – Unidades 1-9

<p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);"><b>Better world</b></p>	<p>CCL CP CPSAA STEM CPSAA CC CEC Listening Reading Writing</p>	<p>1.1. Reconocer e interpretar palabras y expresiones habituales en textos orales, escritos y multimodales breves y sencillos sobre temas frecuentes y cotidianos de relevancia personal y próximos a su experiencia, expresados de forma comprensible, clara, sencilla y directa, y en lengua estándar.</p> <p>2.2. Escribir palabras, expresiones conocidas y frases a partir de modelos y con una finalidad específica, a través de herramientas analógicas y digitales, usando estructuras y léxico elemental sobre asuntos cotidianos y de relevancia personal para el alumnado.</p> <p>4.1. Interpretar y explicar información básica de conceptos, comunicaciones y textos breves y sencillos, de forma guiada, en situaciones en las que atender a la diversidad, mostrando empatía e interés por las y los interlocutores y por los problemas de entendimiento en su entorno inmediato, apoyándose en diversos recursos y soportes.</p> <p>6.1. Mostrar interés por la comunicación intercultural, identificando y analizando, de forma guiada, las discriminaciones, los prejuicios y los estereotipos más comunes, en situaciones cotidianas y habituales.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Funciones comunicativas elementales adecuadas al ámbito y al contexto: saludar, despedirse, presentar y presentarse; identificar las características de personas, objetos y lugares; responder a preguntas concretas sobre cuestiones cotidianas; expresar el tiempo, la cantidad y el espacio.</li> <li>- Iniciación a las estrategias elementales para la comprensión y la producción de textos orales, escritos y multimodales breves, sencillos y contextualizados.</li> <li>- Herramientas analógicas y digitales elementales para la comprensión y producción oral, escrita y multimodal.</li> <li>- Iniciación a las estrategias elementales para identificar y utilizar unidades lingüísticas (léxico, morfosintaxis, patrones sonoros, etc.) a partir de la comparación de las lenguas y variedades que conforman el repertorio lingüístico personal.</li> <li>- Aspectos socioculturales y sociolingüísticos elementales y más significativos relativos a las costumbres y la vida cotidiana en países donde se habla la lengua extranjera.</li> <li>- Iniciación a las estrategias básicas de uso común para entender y apreciar la diversidad lingüística, cultural y artística, atendiendo a valores ecosociales y democráticos.</li> </ul>
--	---	--	---

Time Travellers – 1° de Primaria – Unidades 1-9

<p><b>Watch me grow</b></p>	<p>CCL CP CPSAA CEC Speaking Reading Writing</p>	<p>2.1. Expresar oralmente frases cortas y sencillas con información básica sobre asuntos cotidianos y de relevancia para el alumnado, utilizando de forma guiada recursos verbales y no verbales, recurriendo a modelos y estructuras previamente presentados y prestando atención al ritmo, la acentuación y la entonación.</p> <p>3.1. Participar, de forma guiada, en situaciones interactivas elementales sobre temas cotidianos, preparadas previamente, a través de diversos soportes, apoyándose en recursos tales como la repetición, el ritmo pausado o el lenguaje no verbal, y mostrando empatía.</p> <p>4.1. Interpretar y explicar información básica de conceptos, comunicaciones y textos breves y sencillos, de forma guiada, en situaciones en las que atender a la diversidad, mostrando empatía e interés por las y los interlocutores y por los problemas de entendimiento en su entorno inmediato, apoyándose en diversos recursos y soportes.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Iniciación a las estrategias elementales para la comprensión y la producción de textos orales, escritos y multimodales breves, sencillos y contextualizados.</li> <li>- Funciones comunicativas elementales adecuadas al ámbito y al contexto: saludar, despedirse, presentar y presentarse; identificar las características de personas, objetos y lugares; responder a preguntas concretas sobre cuestiones cotidianas; expresar el tiempo, la cantidad y el espacio.</li> <li>- Léxico elemental y de interés para el alumnado relativo a relaciones interpersonales básicas, vivienda, lugares y entorno cercano.</li> <li>- Convenciones y estrategias conversacionales elementales, en formato síncrono o asíncrono, para iniciar, mantener y terminar la comunicación, tomar y ceder la palabra, preguntar y responder, etc.</li> <li>- Herramientas analógicas y digitales elementales para la comprensión y producción oral, escrita y multimodal.</li> </ul>
<p><b>Review quiz</b></p>	<p>CCL CP STEM Speaking Reading Writing</p>	<p>5.2. Identificar y aplicar, de forma guiada, conocimientos y estrategias de mejora de su capacidad de comunicar y de aprender la lengua extranjera, con apoyo de otros participantes y de soportes analógicos y digitales.</p> <p>5.3. Identificar y explicar, de manera guiada, progresos y dificultades elementales de aprendizaje de la lengua extranjera.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Autoconfianza en el uso de la lengua extranjera.</li> <li>- Estrategias y técnicas elementales de detección de las carencias comunicativas y las limitaciones derivadas del nivel de competencia en la lengua extranjera y en las lenguas familiares.</li> </ul>

## Unidad 2: The scarecrow

### Temporalización

#### octubre

#### noviembre

semana 1	semana 2	semana 3	semana 4	semana 1	semana 2	semana 3	semana 4
----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------

<b>Espacios y recursos:</b>	Herramientas analógicas y digitales utilizadas según el Diseño Universal para el aprendizaje, DUA.
<b>Actividades extra:</b>	Recursos digitales de la plataforma virtual de Milton. Actividades adaptadas a diferentes estilos de aprendizaje en la <i>Guía didáctica</i> .

### Situaciones de Aprendizaje

<b>Vocabulary</b>	Juega al bingo <i>Partes del cuerpo (Body parts)</i> .
<b>Story</b>	Diseña tu propio espantapájaros para el jardín.
<b>Song</b>	Interpreta un rap.
<b>Grammar</b>	Completa un puzzle de matemáticas.
<b>Listening and speaking</b>	Crea un monstruo.
<b>Reading and writing</b>	Juega a <i>Sígueme (Follow me)</i> .
<b>Listening and speaking</b>	Interpret a picture. Interpreta una imagen.
<b>Time travel mission / Solve and save</b>	Ayuda a Berry e Inca a llevar a cabo su segunda misión para proteger el patrimonio cultural del mundo; viajar en el tiempo a la Edad de Piedra para evitar que Obsidian impida el descubrimiento del fuego.
<b>Better world</b>	Aprende cómo tomar decisiones sanas.
<b>Watch me grow</b>	Aprende a identificar y controlar tus emociones.
<b>Review quiz</b>	Juega a <i>La carrera de caras (The Face Race)</i> .

Contenidos de la unidad

Área didáctica	Contenidos	Sección de la unidad
Léxico	Partes del cuerpo: <i>arm, belly, ear, eye, face, feet, finger, foot, hair, hand, leg, mouth, nose, toe</i> Acciones: <i>bend, clap, close, shake, stamp, touch</i> Otoño: <i>acorn, chestnut, leaf, mushroom, pumpkin scarecrow, squirrel, tree</i>	Vocabulary Story
Estructuras gramaticales	<i>Have got</i>  <i>This/These</i>  <i>Is this...? Yes, it is. / No, it isn't.</i>  <i>What's your name? My name is...</i>	Song Grammar Listening and speaking Reading and writing Review quiz
CLIL y el pensamiento crítico	Comic: <i>The Fire Fiasco!</i> La Edad de Piedra, hace 1 millón de años: El Descubrimiento del Fuego	Time travel mission Solve and save
Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS)	ODS 3: Educación de calidad Canción: <i>I know how to stay healthy</i> - La importancia de un cuerpo y una mente saludables	Better world
Aprendizaje socioemocional (SEL)	Descriptor SEL: Auto-control: Gestionar nuestras propias emociones Enfoque: Controlar mis emociones	Watch me grow

**Competencias, Destrezas, Criterios de Evaluación y Saberes Básicos**

	<b>Competencias Clave / Destrezas lingüísticas</b>	<b>Criterios de Evaluación por Competencias Específicas</b>	<b>Saberes Básicos</b>
<b>Vocabulary</b>	CCL CP CPSAA STEM Listening Speaking Reading Writing	<p>1.1. Reconocer e interpretar palabras y expresiones habituales en textos orales, escritos y multimodales breves y sencillos sobre temas frecuentes y cotidianos de relevancia personal y próximos a su experiencia, expresados de forma comprensible, clara, sencilla y directa, y en lengua estándar.</p> <p>2.1. Expresar oralmente frases cortas y sencillas con información básica sobre asuntos cotidianos y de relevancia para el alumnado, utilizando de forma guiada recursos verbales y no verbales, recurriendo a modelos y estructuras previamente presentados y prestando atención al ritmo, la acentuación y la entonación.</p> <p>2.2. Escribir palabras, expresiones conocidas y frases a partir de modelos y con una finalidad específica, a través de herramientas analógicas y digitales, usando estructuras y léxico elemental sobre asuntos cotidianos y de relevancia personal para el alumnado.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Unidades lingüísticas elementales y significados asociados a dichas estructuras tales como expresión de la entidad y sus propiedades, cantidad y número, afirmación, exclamación, negación, interrogación.</li> <li>- Léxico elemental y de interés para el alumnado relativo a relaciones interpersonales básicas, vivienda, lugares y entorno cercano.</li> <li>- Iniciación a patrones sonoros y acentuales elementales.</li> <li>- Iniciación a convenciones ortográficas elementales.</li> </ul>
<b>Story</b>	CCL CP Reading Listening	<p>1.1. Reconocer e interpretar palabras y expresiones habituales en textos orales, escritos y multimodales breves y sencillos sobre temas frecuentes y cotidianos de relevancia personal y próximos a su experiencia, expresados de forma comprensible, clara, sencilla y directa, y en lengua estándar.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Iniciación a las estrategias elementales para la comprensión y la producción de textos orales, escritos y multimodales breves, sencillos y contextualizados.</li> <li>- Unidades lingüísticas elementales y significados asociados a dichas estructuras tales como expresión de la entidad y sus propiedades, cantidad y número, afirmación, exclamación, negación, interrogación.</li> <li>- Léxico elemental y de interés para el alumnado relativo a relaciones interpersonales básicas, vivienda, lugares y entorno cercano.</li> <li>- Iniciación a patrones sonoros y acentuales elementales.</li> <li>- Iniciación a convenciones ortográficas elementales.</li> </ul>

Time Travellers – 1º de Primaria – Unidades 1-9

<p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);"><b>Song</b></p>	<p>CCL CP CCC STEM CCEC Reading Listening Writing</p>	<p>1.1. Reconocer e interpretar palabras y expresiones habituales en textos orales, escritos y multimodales breves y sencillos sobre temas frecuentes y cotidianos de relevancia personal y próximos a su experiencia, expresados de forma comprensible, clara, sencilla y directa, y en lengua estándar. 2.1. Expresar oralmente frases cortas y sencillas con información básica sobre asuntos cotidianos y de relevancia para el alumnado, utilizando de forma guiada recursos verbales y no verbales, recurriendo a modelos y estructuras previamente presentados y prestando atención al ritmo, la acentuación y la entonación.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Autoconfianza en el uso de la lengua extranjera.</li> <li>- Iniciación a patrones sonoros y acentuales elementales.</li> <li>- Iniciación a las estrategias elementales para la comprensión y la producción de textos orales, escritos y multimodales breves, sencillos y contextualizados.</li> <li>- Herramientas analógicas y digitales elementales para la comprensión y producción oral, escrita y multimodal.</li> </ul>
<p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);"><b>Grammar</b></p>	<p>CCL CP CPSAA STEM Reading Listening Writing</p>	<p>1.1. Reconocer e interpretar palabras y expresiones habituales en textos orales, escritos y multimodales breves y sencillos sobre temas frecuentes y cotidianos de relevancia personal y próximos a su experiencia, expresados de forma comprensible, clara, sencilla y directa, y en lengua estándar. 2.2. Escribir palabras, expresiones conocidas y frases a partir de modelos y con una finalidad específica, a través de herramientas analógicas y digitales, usando estructuras y léxico elemental sobre asuntos cotidianos y de relevancia personal para el alumnado.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Unidades lingüísticas elementales y significados asociados a dichas estructuras tales como expresión de la entidad y sus propiedades, cantidad y número, afirmación, exclamación, negación, interrogación.</li> <li>- Iniciación a las estrategias elementales para la comprensión y la producción de textos orales, escritos y multimodales breves, sencillos y contextualizados.</li> <li>- Iniciación a patrones sonoros y acentuales elementales.</li> <li>- Iniciación a convenciones ortográficas elementales.</li> </ul>
<p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);"><b>Listening and speaking</b></p>	<p>CCL CP CPSAA STEM Listening Speaking Reading Writing</p>	<p>1.1. Reconocer e interpretar palabras y expresiones habituales en textos orales, escritos y multimodales breves y sencillos sobre temas frecuentes y cotidianos de relevancia personal y próximos a su experiencia, expresados de forma comprensible, clara, sencilla y directa, y en lengua estándar. 3.1. Participar, de forma guiada, en situaciones interactivas elementales sobre temas cotidianos, preparadas previamente, a través de diversos soportes, apoyándose en recursos tales como la repetición, el ritmo pausado o el lenguaje no verbal, y mostrando empatía.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Autoconfianza en el uso de la lengua extranjera.</li> <li>- Iniciación a las estrategias elementales para la comprensión y la producción de textos orales, escritos y multimodales breves, sencillos y contextualizados.</li> <li>- Léxico elemental y de interés para el alumnado relativo a relaciones interpersonales básicas, vivienda, lugares y entorno cercano.</li> <li>- Iniciación a patrones sonoros y acentuales elementales.</li> </ul>

Time Travellers – 1° de Primaria – Unidades 1-9

<p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);"><b>Reading and writing</b></p>	<p>CCL CP CPSAA CE Reading Writing</p>	<p>2.1. Expresar oralmente frases cortas y sencillas con información básica sobre asuntos cotidianos y de relevancia para el alumnado, utilizando de forma guiada recursos verbales y no verbales, recurriendo a modelos y estructuras previamente presentados y prestando atención al ritmo, la acentuación y la entonación.</p> <p>2.2. Escribir palabras, expresiones conocidas y frases a partir de modelos y con una finalidad específica, a través de herramientas analógicas y digitales, usando estructuras y léxico elemental sobre asuntos cotidianos y de relevancia personal para el alumnado.</p> <p>3.1. Participar, de forma guiada, en situaciones interactivas elementales sobre temas cotidianos, preparadas previamente, a través de diversos soportes, apoyándose en recursos tales como la repetición, el ritmo pausado o el lenguaje no verbal, y mostrando empatía.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Autoconfianza en el uso de la lengua extranjera.</li> <li>- Léxico elemental y de interés para el alumnado relativo a relaciones interpersonales básicas, vivienda, lugares y entorno cercano.</li> <li>- Unidades lingüísticas elementales y significados asociados a dichas estructuras tales como expresión de la entidad y sus propiedades, cantidad y número, afirmación, exclamación, negación, interrogación.</li> <li>- Iniciación a las estrategias elementales para la comprensión y la producción de textos orales, escritos y multimodales breves, sencillos y contextualizados.</li> <li>- Iniciación a convenciones ortográficas elementales.</li> </ul>
<p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);"><b>Listening and speaking</b></p>	<p>CCL CP STEM Listening Speaking Reading Writing</p>	<p>1.1. Reconocer e interpretar palabras y expresiones habituales en textos orales, escritos y multimodales breves y sencillos sobre temas frecuentes y cotidianos de relevancia personal y próximos a su experiencia, expresados de forma comprensible, clara, sencilla y directa, y en lengua estándar.</p> <p>2.1. Expresar oralmente frases cortas y sencillas con información básica sobre asuntos cotidianos y de relevancia para el alumnado, utilizando de forma guiada recursos verbales y no verbales, recurriendo a modelos y estructuras previamente presentados y prestando atención al ritmo, la acentuación y la entonación.</p> <p>3.2. Seleccionar y utilizar, de forma guiada y en entornos próximos, estrategias elementales para saludar, despedirse y presentarse; expresar mensajes sencillos y breves; y formular y contestar preguntas básicas para la comunicación.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Autoconfianza en el uso de la lengua extranjera.</li> <li>- Unidades lingüísticas elementales y significados asociados a dichas estructuras tales como expresión de la entidad y sus propiedades, cantidad y número, afirmación, exclamación, negación, interrogación.</li> <li>- Iniciación a patrones sonoros y acentuales elementales.</li> <li>- Funciones comunicativas elementales adecuadas al ámbito y al contexto: saludar, despedirse, presentar y presentarse; identificar las características de personas, objetos y lugares; responder a preguntas concretas sobre cuestiones cotidianas; expresar el tiempo, la cantidad y el espacio.</li> </ul>

Time Travellers – 1° de Primaria – Unidades 1-9

<p>Time travel mission / Solve and save</p>	<p>CCL CP CPSAA STEM CPSAA CC CCEC CE Listening Reading Writing Speaking</p>	<p>1.2. Seleccionar y aplicar de forma guiada estrategias elementales en situaciones comunicativas cotidianas y de relevancia para el alumnado con el fin de captar la idea global e identificar elementos específicos con ayuda de elementos lingüísticos y no lingüísticos del contexto y el cotexto.</p> <p>5.1. Comparar y contrastar similitudes y diferencias evidentes entre distintas lenguas reflexionando, de forma guiada, sobre aspectos elementales de su funcionamiento.</p> <p>5.2. Identificar y aplicar, de forma guiada, conocimientos y estrategias de mejora de su capacidad de comunicar y de aprender la lengua extranjera, con apoyo de otros participantes y de soportes analógicos y digitales.</p> <p>6.2. Reconocer y apreciar la diversidad lingüística y cultural relacionada con la lengua extranjera, mostrando interés por conocer sus elementos culturales y lingüísticos elementales.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Iniciación a las estrategias elementales para la comprensión y la producción de textos orales, escritos y multimodales breves, sencillos y contextualizados.</li> <li>- Herramientas analógicas y digitales elementales para la comprensión y producción oral, escrita y multimodal.</li> <li>- Iniciación a las estrategias elementales para identificar y utilizar unidades lingüísticas (léxico, morfosintaxis, patrones sonoros, etc.) a partir de la comparación de las lenguas y variedades que conforman el repertorio lingüístico personal.</li> <li>- Iniciación a las estrategias básicas de uso común para entender y apreciar la diversidad lingüística, cultural y artística, atendiendo a valores ecosociales y democráticos.</li> </ul>
---	--	---	---

Time Travellers – 1° de Primaria – Unidades 1-9

<p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);"><b>Better world</b></p>	<p>CCL CP CPSAA STEM CPSAA CC CEC Listening Reading Writing</p>	<p>1.1. Reconocer e interpretar palabras y expresiones habituales en textos orales, escritos y multimodales breves y sencillos sobre temas frecuentes y cotidianos de relevancia personal y próximos a su experiencia, expresados de forma comprensible, clara, sencilla y directa, y en lengua estándar.</p> <p>2.1. Expresar oralmente frases cortas y sencillas con información básica sobre asuntos cotidianos y de relevancia para el alumnado, utilizando de forma guiada recursos verbales y no verbales, recurriendo a modelos y estructuras previamente presentados y prestando atención al ritmo, la acentuación y la entonación.</p> <p>2.3. Seleccionar y aplicar de forma guiada estrategias básicas para producir mensajes breves y sencillos adecuados a las intenciones comunicativas usando, con ayuda, recursos y apoyos físicos o digitales en función de las necesidades de cada momento.</p> <p>3.1. Participar, de forma guiada, en situaciones interactivas elementales sobre temas cotidianos, preparadas previamente, a través de diversos soportes, apoyándose en recursos tales como la repetición, el ritmo pausado o el lenguaje no verbal, y mostrando empatía.</p> <p>5.2. Identificar y aplicar, de forma guiada, conocimientos y estrategias de mejora de su capacidad de comunicar y de aprender la lengua extranjera, con apoyo de otros participantes y de soportes analógicos y digitales.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Iniciación a las estrategias elementales para la comprensión y la producción de textos orales, escritos y multimodales breves, sencillos y contextualizados.</li> <li>- Iniciación a patrones sonoros y acentuales elementales.</li> <li>- Iniciación a convenciones ortográficas elementales.</li> <li>- Herramientas analógicas y digitales elementales para la comprensión y producción oral, escrita y multimodal.</li> <li>- Iniciación a las estrategias elementales para identificar y utilizar unidades lingüísticas (léxico, morfosintaxis, patrones sonoros, etc.) a partir de la comparación de las lenguas y variedades que conforman el repertorio lingüístico personal.</li> <li>- Aspectos socioculturales y sociolingüísticos elementales y más significativos relativos a las costumbres y la vida cotidiana en países donde se habla la lengua extranjera.</li> </ul>
--	---	---	--

Time Travellers – 1° de Primaria – Unidades 1-9

<p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);"><b>Watch me grow</b></p>	<p>CCL CP CPSAA CE CEC Speaking Reading Writing</p>	<p>2.1. Expresar oralmente frases cortas y sencillas con información básica sobre asuntos cotidianos y de relevancia para el alumnado, utilizando de forma guiada recursos verbales y no verbales, recurriendo a modelos y estructuras previamente presentados y prestando atención al ritmo, la acentuación y la entonación.</p> <p>3.1. Participar, de forma guiada, en situaciones interactivas elementales sobre temas cotidianos, preparadas previamente, a través de diversos soportes, apoyándose en recursos tales como la repetición, el ritmo pausado o el lenguaje no verbal, y mostrando empatía.</p> <p>4.1. Interpretar y explicar información básica de conceptos, comunicaciones y textos breves y sencillos, de forma guiada, en situaciones en las que atender a la diversidad, mostrando empatía e interés por las y los interlocutores y por los problemas de entendimiento en su entorno inmediato, apoyándose en diversos recursos y soportes.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Iniciación a las estrategias elementales para la comprensión y la producción de textos orales, escritos y multimodales breves, sencillos y contextualizados.</li> <li>- Funciones comunicativas elementales adecuadas al ámbito y al contexto: saludar, despedirse, presentar y presentarse; identificar las características de personas, objetos y lugares; responder a preguntas concretas sobre cuestiones cotidianas; expresar el tiempo, la cantidad y el espacio.</li> <li>- Léxico elemental y de interés para el alumnado relativo a relaciones interpersonales básicas, vivienda, lugares y entorno cercano.</li> <li>- Convenciones y estrategias conversacionales elementales, en formato síncrono o asíncrono, para iniciar, mantener y terminar la comunicación, tomar y ceder la palabra, preguntar y responder, etc.</li> <li>- Herramientas analógicas y digitales elementales para la comprensión y producción oral, escrita y multimodal.</li> </ul>
<p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);"><b>Review quiz</b></p>	<p>CCL CP Speaking Reading Writing</p>	<p>5.2. Identificar y aplicar, de forma guiada, conocimientos y estrategias de mejora de su capacidad de comunicar y de aprender la lengua extranjera, con apoyo de otros participantes y de soportes analógicos y digitales.</p> <p>5.3. Identificar y explicar, de manera guiada, progresos y dificultades elementales de aprendizaje de la lengua extranjera.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Autoconfianza en el uso de la lengua extranjera.</li> <li>- Estrategias y técnicas elementales de detección de las carencias comunicativas y las limitaciones derivadas del nivel de competencia en la lengua extranjera y en las lenguas familiares.</li> </ul>

## Unidad 3: My toys

### Temporalización

diciembre				enero			
semana 1	semana 2	semana 3	semana 4	semana 1	semana 2	semana 3	semana 4

<b>Espacios y recursos</b>	Herramientas analógicas y digitales utilizadas según el Diseño Universal para el aprendizaje, DUA.
<b>Actividades extra</b>	Recursos digitales de la plataforma virtual de Milton. Actividades adaptadas a diferentes estilos de aprendizaje en la <i>Guía didáctica</i> .

### Situaciones de Aprendizaje

<b>Vocabulary</b>	Juego de rol: En la tienda de juguetes.
<b>Story</b>	Entiende un cuento tradicional para dormir.
<b>Song</b>	Aprende una canción tradicional infantil.
<b>Grammar</b>	Juega un juego sensorial.
<b>Listening and speaking</b>	Aprende a jugar de forma colaborativa.
<b>Reading and writing</b>	Juega un juego de adivinanzas.
<b>Listening and speaking</b>	Pregunta y responde preguntas sobre una foto.
<b>Time travel mission / Solve and save</b>	Ayuda a Berry y Theo a llevar a cabo su misión para proteger el desayuno inglés.
<b>Better world</b>	Diseña un juego.
<b>Watch me grow</b>	Examina los prejuicios y emociones a través de los juguetes.
<b>Review quiz</b>	Juega un juego de contar.

Contenidos de la unidad

Área didáctica	Contenidos	Sección de la unidad
Léxico	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Juguetes: <i>ball, blocks, car, doll, drum, plane, robot, scooter, teddy bear, train, truck</i></li> <li>- Cumpleaños: <i>balloons, birthday, cake, present</i></li> </ul>	Vocabulary Story Song Grammar Listening and speaking Reading and writing Review quiz
Estructuras gramaticales	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Expresión de la existencia: <i>There is... /There are... What's in the bag?</i></li> <li>- Singular: <i>There is a/one teddy bear.</i></li> <li>- Plural: <i>There are four presents.</i></li> <li>- Preguntar por la edad: - <i>How old are you? - I am (ten) years old.</i></li> <li>- Pronombres personales: <i>I, you, he, she, we, they</i></li> <li>- Verbos: <i>To be (am, is, are)</i></li> <li>- Tiempo verbal: <i>Present simple (affirmative, interrogative)</i></li> </ul>	
CLIL y el pensamiento crítico	Comic: <i>A Bad Day for Breakfast</i> 1305: La invención del desayuno tradicional inglés	Time travel mission Solve and save
Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS)	ODS 5: Igualdad de género Video: <i>Our favourite toys</i> - Los juguetes son para todos, independientemente del género	Better world
Aprendizaje socioemocional (SEL)	Descriptor SEL: Autoconocimiento: Examinar prejuicios y sesgos Enfoque: Examinar prejuicios y sesgos	Watch me grow

Competencias, Destrezas, Criterios de Evaluación y Saberes Básicos

	Competencias Clave y Destrezas lingüísticas	Criterios de Evaluación por Competencias Específicas	Saberes Básicos
Vocabulary	CCL CP STEM CPSAA Listening Reading Writing Speaking	<p>1.1 Reconocer e interpretar palabras y expresiones habituales en textos orales, escritos y multimodales breves y sencillos sobre temas frecuentes y cotidianos de relevancia personal y próximos a su experiencia, expresados de forma comprensible, clara, sencilla y directa, y en lengua estándar.</p> <p>2.2 Escribir palabras, expresiones conocidas y frases a partir de modelos y con una finalidad específica, a través de herramientas analógicas y digitales, usando léxico y estructuras elementales sobre asuntos cotidianos y de relevancia personal para el alumnado.</p> <p>3.1 Participar, de forma guiada, en situaciones interactivas elementales sobre temas cotidianos, preparadas previamente, a través de diversos soportes, apoyándose en recursos tales como la repetición, el ritmo pausado o el lenguaje no verbal, y mostrando empatía.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Léxico elemental y de interés para el alumnado relativo a relaciones interpersonales básicas, vivienda, lugares y entornos cercanos.</li> <li>- Iniciación en las estrategias elementales para la comprensión y la producción de textos orales, escritos y multimodales breves, sencillos y contextualizados.</li> <li>- Iniciación en patrones sonoros y acentuales elementales.</li> <li>- Unidades lingüísticas elementales y significados asociados a dichas estructuras tales como expresión de la entidad y sus propiedades, cantidad y número, afirmación, exclamación, negación, interrogación.</li> <li>- Iniciación en convenciones ortográficas elementales.</li> <li>- Funciones comunicativas elementales adecuadas al ámbito y al contexto: saludar, despedirse, presentar y presentarse; identificar las características de personas, objetos y lugares; responder a preguntas concretas sobre cuestiones cotidianas; expresar el tiempo, la cantidad y el espacio.</li> </ul>
Story	CCL CP CC Reading Listening	<p>1.1 Reconocer e interpretar palabras y expresiones habituales en textos orales, escritos y multimodales breves y sencillos sobre temas frecuentes y cotidianos de relevancia personal y próximos a su experiencia, expresados de forma comprensible, clara, sencilla y directa, y en lengua estándar.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Iniciación en las estrategias elementales para la comprensión y la producción de textos orales, escritos y multimodales breves, sencillos y contextualizados.</li> <li>- Léxico elemental y de interés para el alumnado relativo a relaciones interpersonales básicas, vivienda, lugares y entornos cercanos.</li> <li>- Unidades lingüísticas elementales y significados asociados a dichas estructuras tales como expresión de la entidad y sus propiedades, cantidad y número, afirmación, exclamación, negación, interrogación.</li> <li>- Iniciación en patrones sonoros y acentuales elementales.</li> <li>- Herramientas analógicas y digitales elementales para la comprensión y producción oral, escrita y multimodal.</li> </ul>

Time Travellers – 1º de Primaria – Unidades 1-9

<p style="text-align: center;"><b>Song</b></p>	<p>CCL CP CPSAA CC STEM CD Listening Speaking Reading Writing</p>	<p>1.1 Reconocer e interpretar palabras y expresiones habituales en textos orales, escritos y multimodales breves y sencillos sobre temas frecuentes y cotidianos de relevancia personal y próximos a su experiencia, expresados de forma comprensible, clara, sencilla y directa, y en lengua estándar.</p> <p>2.1 Expresar oralmente frases cortas y sencillas con información básica sobre asuntos cotidianos y de relevancia para el alumnado, utilizando de forma guiada recursos verbales y no verbales, recurriendo a modelos y estructuras previamente presentados y prestando atención al ritmo, la acentuación y la entonación.</p> <p>2.2 Escribir palabras, expresiones conocidas y frases a partir de modelos y con una finalidad específica, a través de herramientas analógicas y digitales, usando léxico y estructuras elementales sobre asuntos cotidianos y de relevancia personal para el alumnado.</p> <p>5.2 Identificar y aplicar, de forma guiada, conocimientos y estrategias de mejora de su capacidad de comunicar y de aprender la lengua extranjera, con apoyo de otros participantes y de soportes analógicos y digitales.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Autoconfianza en el uso de la lengua extranjera.</li> <li>- Iniciación en patrones sonoros y acentuales elementales.</li> <li>- Iniciación en las estrategias elementales para la comprensión y la producción de textos orales, escritos y multimodales breves, sencillos y contextualizados.</li> <li>- Léxico elemental y de interés para el alumnado relativo a relaciones interpersonales básicas, vivienda, lugares y entornos cercanos.</li> <li>- Herramientas analógicas y digitales elementales para la comprensión y producción oral, escrita y multimodal.</li> <li>- Iniciación en convenciones ortográficas elementales.</li> <li>- Iniciación en las estrategias elementales para identificar y utilizar unidades lingüísticas (léxico, morfosintaxis, patrones sonoros, etc.) a partir de la comparación de las lenguas y variedades que conforman el repertorio lingüístico personal.</li> </ul>
--	---	--	---

Time Travellers – 1º de Primaria – Unidades 1-9

Grammar	CCL CP CPSAA STEM Listening Reading Writing	<p>1.1 Reconocer e interpretar palabras y expresiones habituales en textos orales, escritos y multimodales breves y sencillos sobre temas frecuentes y cotidianos de relevancia personal y próximos a su experiencia, expresados de forma comprensible, clara, sencilla y directa, y en lengua estándar.</p> <p>1.2 Seleccionar y aplicar de forma guiada estrategias elementales en situaciones comunicativas cotidianas y de relevancia para el alumnado con el fin de captar la idea global e identificar elementos específicos con ayuda de elementos lingüísticos y no lingüísticos del contexto y el cotexto.</p> <p>2.2 Escribir palabras, expresiones conocidas y frases a partir de modelos y con una finalidad específica, a través de herramientas analógicas y digitales, usando léxico y estructuras elementales sobre asuntos cotidianos y de relevancia personal para el alumnado.</p> <p>5.1 Comparar y contrastar similitudes y diferencias evidentes entre distintas lenguas, reflexionando, de forma guiada, sobre aspectos elementales de su funcionamiento.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Unidades lingüísticas elementales y significados asociados a dichas estructuras tales como expresión de la entidad y sus propiedades, cantidad y número, afirmación, exclamación, negación, interrogación.</li> <li>- Iniciación en las estrategias elementales para la comprensión y la producción de textos orales, escritos y multimodales breves, sencillos y contextualizados.</li> <li>- Iniciación en patrones sonoros y acentuales elementales.</li> <li>- Funciones comunicativas elementales adecuadas al ámbito y al contexto: saludar, despedirse, presentar y presentarse; identificar las características de personas, objetos y lugares; responder a preguntas concretas sobre cuestiones cotidianas; expresar el tiempo, la cantidad y el espacio.</li> <li>- Iniciación en las estrategias elementales para identificar y utilizar unidades lingüísticas (léxico, morfosintaxis, patrones sonoros, etc.) a partir de la comparación de las lenguas y variedades que conforman el repertorio lingüístico personal.</li> </ul>
Listening and speaking	CCL CP CPSAA STEM Listening Speaking Reading	<p>1.2 Seleccionar y aplicar de forma guiada estrategias elementales en situaciones comunicativas cotidianas y de relevancia para el alumnado con el fin de captar la idea global e identificar elementos específicos con ayuda de elementos lingüísticos y no lingüísticos del contexto y el cotexto.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Autoconfianza en el uso de la lengua extranjera.</li> <li>- Iniciación en las estrategias elementales para la comprensión y la producción de textos orales, escritos y multimodales breves, sencillos y contextualizados.</li> <li>- Iniciación en patrones sonoros y acentuales elementales.</li> <li>- Léxico elemental y de interés para el alumnado relativo a relaciones interpersonales básicas, vivienda, lugares y entornos cercanos.</li> <li>- Unidades lingüísticas elementales y significados asociados a dichas estructuras tales como expresión de la entidad y sus propiedades, cantidad y número, afirmación, exclamación, negación, interrogación.</li> </ul>

Time Travellers – 1º de Primaria – Unidades 1-9

<p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">Reading and writing</p>	<p>CCL CP CPSAA STEM Reading Writing</p>	<p>1.2 Seleccionar y aplicar de forma guiada estrategias elementales en situaciones comunicativas cotidianas y de relevancia para el alumnado con el fin de captar la idea global e identificar elementos específicos con ayuda de elementos lingüísticos y no lingüísticos del contexto y el cotexto.</p> <p>2.1 Expresar oralmente frases cortas y sencillas con información básica sobre asuntos cotidianos y de relevancia para el alumnado, utilizando de forma guiada recursos verbales y no verbales, recurriendo a modelos y estructuras previamente presentados y prestando atención al ritmo, la acentuación y la entonación.</p> <p>2.2 Escribir palabras, expresiones conocidas y frases a partir de modelos y con una finalidad específica, a través de herramientas analógicas y digitales, usando léxico y estructuras elementales sobre asuntos cotidianos y de relevancia personal para el alumnado.</p> <p>5.2 Identificar y aplicar, de forma guiada, conocimientos y estrategias de mejora de su capacidad de comunicar y de aprender la lengua extranjera, con apoyo de otros participantes y de soportes analógicos y digitales.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Autoconfianza en el uso de la lengua extranjera.</li> <li>- Iniciación en las estrategias elementales para la comprensión y la producción de textos orales, escritos y multimodales breves, sencillos y contextualizados.</li> <li>- Iniciación en patrones sonoros y acentuales elementales.</li> <li>- Iniciación en convenciones ortográficas elementales.</li> <li>- Iniciación en las estrategias elementales para identificar y utilizar unidades lingüísticas (léxico, morfosintaxis, patrones sonoros, etc.) a partir de la comparación de las lenguas y variedades que conforman el repertorio lingüístico personal.</li> </ul>
--	--	--	---

Time Travellers – 1° de Primaria – Unidades 1-9

<p><b>Listening and speaking</b></p>	<p>CCL CP STEM CD CPSAA CC Listening Speaking Reading Writing</p>	<p>1.2 Seleccionar y aplicar de forma guiada estrategias elementales en situaciones comunicativas cotidianas y de relevancia para el alumnado con el fin de captar la idea global e identificar elementos específicos con ayuda de elementos lingüísticos y no lingüísticos del contexto y el cotexto.</p> <p>2.2 Escribir palabras, expresiones conocidas y frases a partir de modelos y con una finalidad específica, a través de herramientas analógicas y digitales, usando léxico y estructuras elementales sobre asuntos cotidianos y de relevancia personal para el alumnado.</p> <p>3.1 Participar, de forma guiada, en situaciones interactivas elementales sobre temas cotidianos, preparadas previamente, a través de diversos soportes, apoyándose en recursos tales como la repetición, el ritmo pausado o el lenguaje no verbal, y mostrando empatía.</p> <p>6.1 Mostrar interés por la comunicación intercultural, identificando y analizando, de forma guiada, las discriminaciones, los prejuicios y los estereotipos más comunes, en situaciones cotidianas y habituales.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Autoconfianza en el uso de la lengua extranjera.</li> <li>- Iniciación en las estrategias elementales para la comprensión y la producción de textos orales, escritos y multimodales breves, sencillos y contextualizados.</li> <li>- Herramientas analógicas y digitales elementales para la comprensión y producción oral, escrita y multimodal.</li> <li>- Iniciación en patrones sonoros y acentuales elementales.</li> <li>- Iniciación en convenciones ortográficas elementales.</li> <li>- Funciones comunicativas elementales adecuadas al ámbito y al contexto: saludar, despedirse, presentar y presentarse; identificar las características de personas, objetos y lugares; responder a preguntas concretas sobre cuestiones cotidianas; expresar el tiempo, la cantidad y el espacio.</li> <li>- Iniciación en las estrategias básicas de detección de usos discriminatorios del lenguaje verbal y no verbal.</li> </ul>
--------------------------------------	---	---	--

Time Travellers – 1º de Primaria – Unidades 1-9

<p>Time travel mission / Solve and save</p>	<p>CCL CP STEM CD CPSAA CC CE CCEC Reading Listening Speaking</p>	<p>1.2 Seleccionar y aplicar de forma guiada estrategias elementales en situaciones comunicativas cotidianas y de relevancia para el alumnado con el fin de captar la idea global e identificar elementos específicos con ayuda de elementos lingüísticos y no lingüísticos del contexto y el cotexto.</p> <p>2.1 Expresar oralmente frases cortas y sencillas con información básica sobre asuntos cotidianos y de relevancia para el alumnado, utilizando de forma guiada recursos verbales y no verbales, recurriendo a modelos y estructuras previamente presentados y prestando atención al ritmo, la acentuación y la entonación.</p> <p>5.2 Identificar y aplicar, de forma guiada, conocimientos y estrategias de mejora de su capacidad de comunicar y de aprender la lengua extranjera, con apoyo de otros participantes y de soportes analógicos y digitales.</p> <p>6.2 Reconocer y apreciar la diversidad lingüística y cultural relacionada con la lengua extranjera, mostrando interés por conocer sus elementos culturales y lingüísticos elementales.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Iniciación en las estrategias elementales para la comprensión y la producción de textos orales, escritos y multimodales breves, sencillos y contextualizados.</li> <li>- Herramientas analógicas y digitales elementales para la comprensión y producción oral, escrita y multimodal.</li> <li>- Estrategias y técnicas elementales de detección de las carencias comunicativas y las limitaciones derivadas del nivel de competencia en la lengua extranjera y en las demás lenguas del repertorio lingüístico propio.</li> <li>- Aspectos socioculturales y sociolingüísticos elementales y más significativos relativos a las costumbres y la vida cotidiana en países donde se habla la lengua extranjera.</li> </ul>
---	---	--	--

Time Travellers – 1° de Primaria – Unidades 1-9

<b>Better world</b>	<p>CCL CP STEM CD CPSAA CC CE CCEC Listening Reading Speaking</p>	<p>1.1 Reconocer e interpretar palabras y expresiones habituales en textos orales, escritos y multimodales breves y sencillos sobre temas frecuentes y cotidianos de relevancia personal y próximos a su experiencia, expresados de forma comprensible, clara, sencilla y directa, y en lengua estándar.</p> <p>4. Interpretar y explicar, de forma guiada, información básica de conceptos, comunicaciones y textos breves y sencillos en situaciones en las que atender a la diversidad, mostrando empatía e interés por los interlocutores e interlocutoras y por los problemas de entendimiento en su entorno inmediato, apoyándose en diversos recursos y soportes.</p> <p>5.2 Identificar y aplicar, de forma guiada, conocimientos y estrategias de mejora de su capacidad de comunicar y de aprender la lengua extranjera, con apoyo de otros participantes y de soportes analógicos y digitales.</p> <p>6.1 Mostrar interés por la comunicación intercultural, identificando y analizando, de forma guiada, las discriminaciones, los prejuicios y los estereotipos más comunes, en situaciones cotidianas y habituales.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Iniciación en las estrategias elementales para la comprensión y la producción de textos orales, escritos y multimodales breves, sencillos y contextualizados.</li> <li>- Herramientas analógicas y digitales elementales para la comprensión y producción oral, escrita y multimodal.</li> <li>- Funciones comunicativas elementales adecuadas al ámbito y al contexto: saludar, despedirse, presentar y presentarse; identificar las características de personas, objetos y lugares; responder a preguntas concretas sobre cuestiones cotidianas; expresar el tiempo, la cantidad y el espacio.</li> <li>- Convenciones y estrategias conversacionales elementales, en formato síncrono o asíncrono, para iniciar, mantener y terminar la comunicación, tomar y ceder la palabra, preguntar y responder, etc.</li> <li>- Iniciación en las estrategias elementales para identificar y utilizar unidades lingüísticas (léxico, morfosintaxis, patrones sonoros, etc.) a partir de la comparación de las lenguas y variedades que conforman el repertorio lingüístico personal.</li> <li>- Iniciación en las estrategias básicas de detección de usos discriminatorios del lenguaje verbal y no verbal.</li> </ul>
---------------------	---	---	--

Time Travellers – 1° de Primaria – Unidades 1-9

<p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);"><b>Watch me grow</b></p>	<p>CCL CP CPSAA CC CE Reading Speaking Writing</p>	<p>2.3 Seleccionar y aplicar, de forma guiada, estrategias básicas para producir mensajes breves y sencillos adecuados a las intenciones comunicativas usando, con ayuda, recursos y apoyos físicos o digitales en función de las necesidades de cada momento.</p> <p>3.1 Participar, de forma guiada, en situaciones interactivas elementales sobre temas cotidianos, preparadas previamente, a través de diversos soportes, apoyándose en recursos tales como la repetición, el ritmo pausado o el lenguaje no verbal, y mostrando empatía.</p> <p>4. Interpretar y explicar, de forma guiada, información básica de conceptos, comunicaciones y textos breves y sencillos en situaciones en las que atender a la diversidad, mostrando empatía e interés por los interlocutores e interlocutoras y por los problemas de entendimiento en su entorno inmediato, apoyándose en diversos recursos y soportes.</p> <p>5.2 Identificar y aplicar, de forma guiada, conocimientos y estrategias de mejora de su capacidad de comunicar y de aprender la lengua extranjera, con apoyo de otros participantes y de soportes analógicos y digitales.</p> <p>6.1 Mostrar interés por la comunicación intercultural, identificando y analizando, de forma guiada, las discriminaciones, los prejuicios y los estereotipos más comunes, en situaciones cotidianas y habituales.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Iniciación en las estrategias elementales para la comprensión y la producción de textos orales, escritos y multimodales breves, sencillos y contextualizados.</li> <li>- Convenciones y estrategias conversacionales elementales, en formato síncrono o asíncrono, para iniciar, mantener y terminar la comunicación, tomar y ceder la palabra, preguntar y responder, etc.</li> <li>- Modelos contextuales elementales en la comprensión y producción de textos orales, escritos y multimodales, breves y sencillos, tales como felicitaciones, notas, listas o avisos.</li> <li>- Herramientas analógicas y digitales elementales para la comprensión y producción oral, escrita y multimodal.</li> <li>- Iniciación en las estrategias elementales para identificar y utilizar unidades lingüísticas (léxico, morfosintaxis, patrones sonoros, etc.) a partir de la comparación de las lenguas y variedades que conforman el repertorio lingüístico personal.</li> <li>- Iniciación en las estrategias básicas de detección de usos discriminatorios del lenguaje verbal y no verbal.</li> </ul>
<p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);"><b>Review quiz</b></p>	<p>CCL CP STEM CPSAA Speaking Reading</p>	<p>5.2 Identificar y aplicar, de forma guiada, conocimientos y estrategias de mejora de su capacidad de comunicar y de aprender la lengua extranjera, con apoyo de otros participantes y de soportes analógicos y digitales.</p> <p>5.3 Identificar y explicar, de manera guiada, progresos y dificultades elementales en el proceso de aprendizaje de la lengua extranjera.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Autoconfianza en el uso de la lengua extranjera.</li> <li>- Iniciación en las estrategias elementales para identificar y utilizar unidades lingüísticas (léxico, morfosintaxis, patrones sonoros, etc.) a partir de la comparación de las lenguas y variedades que conforman el repertorio lingüístico personal.</li> <li>- Estrategias y técnicas elementales de detección de las carencias comunicativas y las limitaciones derivadas del nivel de competencia en la lengua extranjera y en las demás lenguas del repertorio lingüístico propio.</li> </ul>

## Unidad 4: The snowman

### Temporalización

enero

febrero

semana 1	semana 2	semana 3	semana 4	semana 1	semana 2	semana 3	semana 4
----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------

<b>Espacios y recursos</b>	Herramientas analógicas y digitales utilizadas según el Diseño Universal para el aprendizaje, DUA.
<b>Actividades extra</b>	Recursos digitales de la plataforma virtual de Milton. Actividades adaptadas a diferentes estilos de aprendizaje en la <i>Guía didáctica</i> .

### Situaciones de Aprendizaje

<b>Vocabulary</b>	Juega a un juego de disfraces.
<b>Story</b>	Aprecia una pieza de música clásica.
<b>Song</b>	Crea un poema colaborativo sobre la nieve.
<b>Grammar</b>	Pregunta y responde preguntas sobre una foto.
<b>Listening and speaking</b>	Juega un juego de verdad o mentira.
<b>Reading and writing</b>	Aprende sobre los colores primarios y secundarios.
<b>Listening and speaking</b>	Organiza los meses del año en estaciones.
<b>Time travel mission / Solve and save</b>	Ayuda a Berry y Coop a llevar a cabo su misión para proteger el patrimonio cultural del mundo; viajar en el tiempo al Periodo Neolítico para evitar que Obsidian destruya la historia de Stonehenge.
<b>Better world</b>	Organiza una jornada de donación de ropa.
<b>Watch me grow</b>	Crea un plato caliente para compartir.
<b>Review quiz</b>	Completa un dictado para colorear.

Contenidos de la unidad

Área didáctica	Contenidos	Sección de la unidad
Léxico	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Paisaje nevado: <i>snowflake, snowman</i></li> <li>- Ropa de abrigo: <i>boots, hat, jacket, jumper, mitten, scarf, sock, trousers</i></li> <li>- Colores: <i>black, blue, brown, green, grey, orange, pink, purple, red, yellow, white</i></li> <li>- Meses del año: <i>January, February, March, April, May, June, July, August, September, October, November, December</i></li> <li>- Estaciones del año: <i>autumn, spring, summer, winter</i></li> </ul>	Vocabulary Story Song Grammar Listening and speaking Reading and writing Review quiz
Estructuras gramaticales	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Tiempo verbal: <i>Present Continuous (affirmative, interrogative)</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>- En frases afirmativas: <i>Subject + To be (am, is, are) + (verb + ing): I am wearing a scarf.</i></li> <li>- En preguntas de información: <i>What + To be (am, is, are) + Subject + (verb + ing): - What are you wearing?</i></li> </ul> </li> <li>- Posición de los adjetivos de color en la frase:                             <ul style="list-style-type: none"> <li>- Adjetivo + nombre: <i>a green scarf, a red hat, blue mittens</i></li> </ul> </li> </ul>	
CLIL y el pensamiento crítico	Comic: <i>The Stonehenge Saga</i> 2300 a.C.: La historia de Stonehenge	Time travel mission Solve and save
Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS)	ODS 1: Fin de la pobreza Video: <i>Keeping warm in winter</i> - Pensar en la pobreza y en los meses de invierno	Better world
Aprendizaje socioemocional (SEL)	Descriptor SEL: Autoconocimiento: Vincular los sentimientos, valores y pensamientos Enfoque: Sentimientos, valores y pensamientos	Watch me grow

Competencias, Destrezas, Criterios de Evaluación y Saberes Básicos

	Competencias Clave y Destrezas lingüísticas	Criterios de Evaluación por Competencias Específicas	Saberes Básicos
Vocabulary	CCL CP STEM CPSAA Listening Reading Writing	<p>1.1 Reconocer e interpretar palabras y expresiones habituales en textos orales, escritos y multimodales breves y sencillos sobre temas frecuentes y cotidianos de relevancia personal y próximos a su experiencia, expresados de forma comprensible, clara, sencilla y directa, y en lengua estándar.</p> <p>1.2 Seleccionar y aplicar de forma guiada estrategias elementales en situaciones comunicativas cotidianas y de relevancia para el alumnado con el fin de captar la idea global e identificar elementos específicos con ayuda de elementos lingüísticos y no lingüísticos del contexto y el cotexto.</p> <p>2.2 Escribir palabras, expresiones conocidas y frases a partir de modelos y con una finalidad específica, a través de herramientas analógicas y digitales, usando léxico y estructuras elementales sobre asuntos cotidianos y de relevancia personal para el alumnado.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Léxico elemental y de interés para el alumnado relativo a relaciones interpersonales básicas, vivienda, lugares y entornos cercanos.</li> <li>- Iniciación en las estrategias elementales para la comprensión y la producción de textos orales, escritos y multimodales breves, sencillos y contextualizados.</li> <li>- Iniciación en patrones sonoros y acentuales elementales.</li> <li>- Unidades lingüísticas elementales y significados asociados a dichas estructuras tales como expresión de la entidad y sus propiedades, cantidad y número, afirmación, exclamación, negación, interrogación.</li> <li>- Iniciación en convenciones ortográficas elementales.</li> <li>- Funciones comunicativas elementales adecuadas al ámbito y al contexto: saludar, despedirse, presentar y presentarse; identificar las características de personas, objetos y lugares; responder a preguntas concretas sobre cuestiones cotidianas; expresar el tiempo, la cantidad y el espacio.</li> </ul>
Story	CCL CP STEM CPSAA Reading Listening	<p>1.1 Reconocer e interpretar palabras y expresiones habituales en textos orales, escritos y multimodales breves y sencillos sobre temas frecuentes y cotidianos de relevancia personal y próximos a su experiencia, expresados de forma comprensible, clara, sencilla y directa, y en lengua estándar.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Iniciación en las estrategias elementales para la comprensión y la producción de textos orales, escritos y multimodales breves, sencillos y contextualizados.</li> <li>- Léxico elemental y de interés para el alumnado relativo a relaciones interpersonales básicas, vivienda, lugares y entornos cercanos.</li> <li>- Unidades lingüísticas elementales y significados asociados a dichas estructuras tales como expresión de la entidad y sus propiedades, cantidad y número, afirmación, exclamación, negación, interrogación.</li> <li>- Iniciación en patrones sonoros y acentuales elementales.</li> <li>- Herramientas analógicas y digitales elementales para la comprensión y producción oral, escrita y multimodal.</li> </ul>

Time Travellers – 1º de Primaria – Unidades 1-9

<p style="text-align: center;"><b>Song</b></p>	<p>CCL CP STEM CPSAA CD Listening Speaking Reading</p>	<p>1.2 Seleccionar y aplicar de forma guiada estrategias elementales en situaciones comunicativas cotidianas y de relevancia para el alumnado con el fin de captar la idea global e identificar elementos específicos con ayuda de elementos lingüísticos y no lingüísticos del contexto y el cotexto.</p> <p>2.1 Expresar oralmente frases cortas y sencillas con información básica sobre asuntos cotidianos y de relevancia para el alumnado, utilizando de forma guiada recursos verbales y no verbales, recurriendo a modelos y estructuras previamente presentados y prestando atención al ritmo, la acentuación y la entonación.</p> <p>5.2 Identificar y aplicar, de forma guiada, conocimientos y estrategias de mejora de su capacidad de comunicar y de aprender la lengua extranjera, con apoyo de otros participantes y de soportes analógicos y digitales.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Autoconfianza en el uso de la lengua extranjera.</li> <li>- Iniciación en patrones sonoros y acentuales elementales.</li> <li>- Iniciación en las estrategias elementales para la comprensión y la producción de textos orales, escritos y multimodales breves, sencillos y contextualizados.</li> <li>- Léxico elemental y de interés para el alumnado relativo a relaciones interpersonales básicas, vivienda, lugares y entornos cercanos.</li> <li>- Herramientas analógicas y digitales elementales para la comprensión y producción oral, escrita y multimodal.</li> <li>- Iniciación en las estrategias elementales para identificar y utilizar unidades lingüísticas (léxico, morfosintaxis, patrones sonoros, etc.) a partir de la comparación de las lenguas y variedades que conforman el repertorio lingüístico personal.</li> </ul>
<p style="text-align: center;"><b>Grammar</b></p>	<p>CCL CP CPSAA Listening Reading</p>	<p>1.1 Reconocer e interpretar palabras y expresiones habituales en textos orales, escritos y multimodales breves y sencillos sobre temas frecuentes y cotidianos de relevancia personal y próximos a su experiencia, expresados de forma comprensible, clara, sencilla y directa, y en lengua estándar.</p> <p>1.2 Seleccionar y aplicar de forma guiada estrategias elementales en situaciones comunicativas cotidianas y de relevancia para el alumnado con el fin de captar la idea global e identificar elementos específicos con ayuda de elementos lingüísticos y no lingüísticos del contexto y el cotexto.</p> <p>5.1 Comparar y contrastar similitudes y diferencias evidentes entre distintas lenguas, reflexionando, de forma guiada, sobre aspectos elementales de su funcionamiento.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Unidades lingüísticas elementales y significados asociados a dichas estructuras tales como expresión de la entidad y sus propiedades, cantidad y número, afirmación, exclamación, negación, interrogación.</li> <li>- Iniciación en las estrategias elementales para la comprensión y la producción de textos orales, escritos y multimodales breves, sencillos y contextualizados.</li> <li>- Iniciación en patrones sonoros y acentuales elementales.</li> <li>- Funciones comunicativas elementales adecuadas al ámbito y al contexto: saludar, despedirse, presentar y presentarse; identificar las características de personas, objetos y lugares; responder a preguntas concretas sobre cuestiones cotidianas; expresar el tiempo, la cantidad y el espacio.</li> <li>- Iniciación en las estrategias elementales para identificar y utilizar unidades lingüísticas (léxico, morfosintaxis, patrones sonoros, etc.) a partir de la comparación de las lenguas y variedades que conforman el repertorio lingüístico personal.</li> </ul>

Time Travellers – 1° de Primaria – Unidades 1-9

<p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">Listening and speaking</p>	<p>CCL CP CPSAA Listening Speaking Reading Writing</p>	<p>1.2 Seleccionar y aplicar de forma guiada estrategias elementales en situaciones comunicativas cotidianas y de relevancia para el alumnado con el fin de captar la idea global e identificar elementos específicos con ayuda de elementos lingüísticos y no lingüísticos del contexto y el cotexto.</p> <p>2.2 Escribir palabras, expresiones conocidas y frases a partir de modelos y con una finalidad específica, a través de herramientas analógicas y digitales, usando léxico y estructuras elementales sobre asuntos cotidianos y de relevancia personal para el alumnado.</p> <p>3.2 Seleccionar y utilizar, de forma guiada y en entornos próximos, estrategias elementales para saludar, despedirse y presentarse; expresar mensajes sencillos y breves; y formular y contestar preguntas básicas para la comunicación.</p> <p>4. Interpretar y explicar, de forma guiada, información básica de conceptos, comunicaciones y textos breves y sencillos en situaciones en las que atender a la diversidad, mostrando empatía e interés por los interlocutores e interlocutoras y por los problemas de entendimiento en su entorno inmediato, apoyándose en diversos recursos y soportes.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Autoconfianza en el uso de la lengua extranjera.</li> <li>- Iniciación en las estrategias elementales para la comprensión y la producción de textos orales, escritos y multimodales breves, sencillos y contextualizados.</li> <li>- Léxico elemental y de interés para el alumnado relativo a relaciones interpersonales básicas, vivienda, lugares y entornos cercanos.</li> <li>- Unidades lingüísticas elementales y significados asociados a dichas estructuras tales como expresión de la entidad y sus propiedades, cantidad y número, afirmación, exclamación, negación, interrogación.</li> <li>- Funciones comunicativas elementales adecuadas al ámbito y al contexto: saludar, despedirse, presentar y presentarse; identificar las características de personas, objetos y lugares; responder a preguntas concretas sobre cuestiones cotidianas; expresar el tiempo, la cantidad y el espacio.</li> <li>- Convenciones y estrategias conversacionales elementales, en formato síncrono o asíncrono, para iniciar, mantener y terminar la comunicación, tomar y ceder la palabra, preguntar y responder, etc.</li> </ul>
---	--	--	--

Time Travellers – 1º de Primaria – Unidades 1-9

<p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">Reading and writing</p>	<p>CCL CP CPSAA STEM Reading Writing</p>	<p>1.2 Seleccionar y aplicar de forma guiada estrategias elementales en situaciones comunicativas cotidianas y de relevancia para el alumnado con el fin de captar la idea global e identificar elementos específicos con ayuda de elementos lingüísticos y no lingüísticos del contexto y el cotexto.</p> <p>2.1 Expresar oralmente frases cortas y sencillas con información básica sobre asuntos cotidianos y de relevancia para el alumnado, utilizando de forma guiada recursos verbales y no verbales, recurriendo a modelos y estructuras previamente presentados y prestando atención al ritmo, la acentuación y la entonación.</p> <p>2.2 Escribir palabras, expresiones conocidas y frases a partir de modelos y con una finalidad específica, a través de herramientas analógicas y digitales, usando léxico y estructuras elementales sobre asuntos cotidianos y de relevancia personal para el alumnado.</p> <p>5.1 Comparar y contrastar similitudes y diferencias evidentes entre distintas lenguas, reflexionando, de forma guiada, sobre aspectos elementales de su funcionamiento.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Autoconfianza en el uso de la lengua extranjera.</li> <li>- Iniciación en las estrategias elementales para la comprensión y la producción de textos orales, escritos y multimodales breves, sencillos y contextualizados.</li> <li>- Iniciación en patrones sonoros y acentuales elementales.</li> <li>- Iniciación en convenciones ortográficas elementales.</li> <li>- Iniciación en las estrategias elementales para identificar y utilizar unidades lingüísticas (léxico, morfosintaxis, patrones sonoros, etc.) a partir de la comparación de las lenguas y variedades que conforman el repertorio lingüístico personal.</li> </ul>
<p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">Listening and speaking</p>	<p>CCL CP Listening Speaking Reading</p>	<p>1.1 Reconocer e interpretar palabras y expresiones habituales en textos orales, escritos y multimodales breves y sencillos sobre temas frecuentes y cotidianos de relevancia personal y próximos a su experiencia, expresados de forma comprensible, clara, sencilla y directa, y en lengua estándar.</p> <p>2.1 Expresar oralmente frases cortas y sencillas con información básica sobre asuntos cotidianos y de relevancia para el alumnado, utilizando de forma guiada recursos verbales y no verbales, recurriendo a modelos y estructuras previamente presentados y prestando atención al ritmo, la acentuación y la entonación.</p> <p>3.1 Participar, de forma guiada, en situaciones interactivas elementales sobre temas cotidianos, preparadas previamente, a través de diversos soportes, apoyándose en recursos tales como la repetición, el ritmo pausado o el lenguaje no verbal, y mostrando empatía.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Autoconfianza en el uso de la lengua extranjera.</li> <li>- Léxico elemental y de interés para el alumnado relativo a relaciones interpersonales básicas, vivienda, lugares y entornos cercanos.</li> <li>- Iniciación en patrones sonoros y acentuales elementales.</li> <li>- Unidades lingüísticas elementales y significados asociados a dichas estructuras tales como expresión de la entidad y sus propiedades, cantidad y número, afirmación, exclamación, negación, interrogación.</li> <li>- Funciones comunicativas elementales adecuadas al ámbito y al contexto: saludar, despedirse, presentar y presentarse; identificar las características de personas, objetos y lugares; responder a preguntas concretas sobre cuestiones cotidianas; expresar el tiempo, la cantidad y el espacio.</li> <li>- Convenciones y estrategias conversacionales elementales, en formato síncrono o asíncrono, para iniciar, mantener y terminar la comunicación, tomar y ceder la palabra, preguntar y responder, etc.</li> </ul>

Time Travellers – 1° de Primaria – Unidades 1-9

<p>Time travel mission / Solve and save</p>	<p>CCL CP STEM CPSAA CC CE CCEC Reading Listening Speaking</p>	<p>1.2 Seleccionar y aplicar de forma guiada estrategias elementales en situaciones comunicativas cotidianas y de relevancia para el alumnado con el fin de captar la idea global e identificar elementos específicos con ayuda de elementos lingüísticos y no lingüísticos del contexto y el cotexto.</p> <p>2.1 Expresar oralmente frases cortas y sencillas con información básica sobre asuntos cotidianos y de relevancia para el alumnado, utilizando de forma guiada recursos verbales y no verbales, recurriendo a modelos y estructuras previamente presentados y prestando atención al ritmo, la acentuación y la entonación.</p> <p>3.2 Seleccionar y utilizar, de forma guiada y en entornos próximos, estrategias elementales para saludar, despedirse y presentarse; expresar mensajes sencillos y breves; y formular y contestar preguntas básicas para la comunicación.</p> <p>5.2 Identificar y aplicar, de forma guiada, conocimientos y estrategias de mejora de su capacidad de comunicar y de aprender la lengua extranjera, con apoyo de otros participantes y de soportes analógicos y digitales.</p> <p>6.2 Reconocer y apreciar la diversidad lingüística y cultural relacionada con la lengua extranjera, mostrando interés por conocer sus elementos culturales y lingüísticos elementales.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Iniciación en las estrategias elementales para la comprensión y la producción de textos orales, escritos y multimodales breves, sencillos y contextualizados.</li> <li>- Herramientas analógicas y digitales elementales para la comprensión y producción oral, escrita y multimodal.</li> <li>- Iniciación en las estrategias elementales para identificar y utilizar unidades lingüísticas (léxico, morfosintaxis, patrones sonoros, etc.) a partir de la comparación de las lenguas y variedades que conforman el repertorio lingüístico personal.</li> <li>- Iniciación en las estrategias básicas de uso común para entender y apreciar la diversidad lingüística, cultural y artística, a partir de valores ecosociales y democráticos.</li> </ul>
---	--	--	---

Time Travellers – 1º de Primaria – Unidades 1-9

<p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);"><b>Better world</b></p>	<p>CCL CP STEM CD CPSAA CC CE CCEC Listening Reading Speaking</p>	<p>1.2 Seleccionar y aplicar de forma guiada estrategias elementales en situaciones comunicativas cotidianas y de relevancia para el alumnado con el fin de captar la idea global e identificar elementos específicos con ayuda de elementos lingüísticos y no lingüísticos del contexto y el cotexto.</p> <p>3.1 Participar, de forma guiada, en situaciones interactivas elementales sobre temas cotidianos, preparadas previamente, a través de diversos soportes, apoyándose en recursos tales como la repetición, el ritmo pausado o el lenguaje no verbal, y mostrando empatía.</p> <p>4. Interpretar y explicar, de forma guiada, información básica de conceptos, comunicaciones y textos breves y sencillos en situaciones en las que atender a la diversidad, mostrando empatía e interés por los interlocutores e interlocutoras y por los problemas de entendimiento en su entorno inmediato, apoyándose en diversos recursos y soportes.</p> <p>5.1 Comparar y contrastar similitudes y diferencias evidentes entre distintas lenguas, reflexionando, de forma guiada, sobre aspectos elementales de su funcionamiento.</p> <p>6.1 Mostrar interés por la comunicación intercultural, identificando y analizando, de forma guiada, las discriminaciones, los prejuicios y los estereotipos más comunes, en situaciones cotidianas y habituales.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Iniciación en las estrategias elementales para la comprensión y la producción de textos orales, escritos y multimodales breves, sencillos y contextualizados.</li> <li>- Herramientas analógicas y digitales elementales para la comprensión y producción oral, escrita y multimodal.</li> <li>- Funciones comunicativas elementales adecuadas al ámbito y al contexto: saludar, despedirse, presentar y presentarse; identificar las características de personas, objetos y lugares; responder a preguntas concretas sobre cuestiones cotidianas; expresar el tiempo, la cantidad y el espacio.</li> <li>- Iniciación en las estrategias elementales para identificar y utilizar unidades lingüísticas (léxico, morfosintaxis, patrones sonoros, etc.) a partir de la comparación de las lenguas y variedades que conforman el repertorio lingüístico personal.</li> <li>- Iniciación en las estrategias básicas de detección de usos discriminatorios del lenguaje verbal y no verbal.</li> </ul>
--	---	--	--

Time Travellers – 1º de Primaria – Unidades 1-9

<p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);"><b>Watch me grow</b></p>	<p>CCL CP CPSAA CC CE CCEC Reading Speaking Writing</p>	<p>1.2 Seleccionar y aplicar de forma guiada estrategias elementales en situaciones comunicativas cotidianas y de relevancia para el alumnado con el fin de captar la idea global e identificar elementos específicos con ayuda de elementos lingüísticos y no lingüísticos del contexto y el cotexto.</p> <p>3.1 Participar, de forma guiada, en situaciones interactivas elementales sobre temas cotidianos, preparadas previamente, a través de diversos soportes, apoyándose en recursos tales como la repetición, el ritmo pausado o el lenguaje no verbal, y mostrando empatía.</p> <p>4. Interpretar y explicar, de forma guiada, información básica de conceptos, comunicaciones y textos breves y sencillos en situaciones en las que atender a la diversidad, mostrando empatía e interés por los interlocutores e interlocutoras y por los problemas de entendimiento en su entorno inmediato, apoyándose en diversos recursos y soportes.</p> <p>6.1 Mostrar interés por la comunicación intercultural, identificando y analizando, de forma guiada, las discriminaciones, los prejuicios y los estereotipos más comunes, en situaciones cotidianas y habituales.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Iniciación en las estrategias elementales para la comprensión y la producción de textos orales, escritos y multimodales breves, sencillos y contextualizados.</li> <li>- Funciones comunicativas elementales adecuadas al ámbito y al contexto: saludar, despedirse, presentar y presentarse; identificar las características de personas, objetos y lugares; responder a preguntas concretas sobre cuestiones cotidianas; expresar el tiempo, la cantidad y el espacio.</li> <li>- Modelos contextuales elementales en la comprensión y producción de textos orales, escritos y multimodales, breves y sencillos, tales como felicitaciones, notas, listas o avisos.</li> <li>- Herramientas analógicas y digitales elementales para la comprensión y producción oral, escrita y multimodal.</li> <li>- Iniciación en las estrategias básicas de detección de usos discriminatorios del lenguaje verbal y no verbal.</li> </ul>
<p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);"><b>Review quiz</b></p>	<p>CCL CP STEM Speaking Reading</p>	<p>5.2 Identificar y aplicar, de forma guiada, conocimientos y estrategias de mejora de su capacidad de comunicar y de aprender la lengua extranjera, con apoyo de otros participantes y de soportes analógicos y digitales.</p> <p>5.3 Identificar y explicar, de manera guiada, progresos y dificultades elementales en el proceso de aprendizaje de la lengua extranjera.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Autoconfianza en el uso de la lengua extranjera.</li> <li>- Iniciación en las estrategias elementales para identificar y utilizar unidades lingüísticas (léxico, morfosintaxis, patrones sonoros, etc.) a partir de la comparación de las lenguas y variedades que conforman el repertorio lingüístico personal.</li> <li>- Estrategias y técnicas elementales de detección de las carencias comunicativas y las limitaciones derivadas del nivel de competencia en la lengua extranjera y en las demás lenguas del repertorio lingüístico propio.</li> </ul>

## Unidad 5: This is my family

### Temporalización

marzo

abril

semana 1	semana 2	semana 3	semana 4	semana 1	semana 2	semana 3	semana 4
----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------

<b>Espacios y recursos</b>	Herramientas analógicas y digitales utilizadas según el Diseño Universal para el aprendizaje, DUA.
<b>Actividades extra</b>	Recursos digitales de la plataforma virtual de Milton. Actividades adaptadas a diferentes estilos de aprendizaje en la <i>Guía didáctica</i> .

### Situaciones de Aprendizaje

<b>Vocabulary</b>	Presenta una familia.
<b>Story</b>	Cuenta una historia familiar.
<b>Song</b>	Interpreta una canción familiar con los dedos.
<b>Grammar</b>	Juega a un juego de adivinanzas.
<b>Listening and speaking</b>	Juega el juego de Sí, lo es - No, no lo es (Yes, it is - No, it isn't).
<b>Reading and writing</b>	Resume un texto corto sobre una familia.
<b>Listening and speaking</b>	Identifica a alguien desde una descripción.
<b>Time travel mission / Solve and save</b>	Ayuda a Inca y Theo a llevar a cabo su misión; viajar en el tiempo para evitar que Obsidian destruya la historia de la aguja de coser.
<b>Better world</b>	Planifica un horario que equilibre trabajo y diversión.
<b>Watch me grow</b>	Planifica los pasos para completar un reto personal.
<b>Review quiz</b>	Completa un dictado para colorear.

Contenidos de la unidad

Área didáctica	Contenidos	Sección de la unidad
Léxico	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Miembros de la familia: <i>baby, brother, grandfather, grandmother, father, mother, sister</i></li> <li>- Adjetivos calificativos: <i>old, short, tall, young</i></li> <li>- Días de la semana: <i>Monday, Tuesday, Wednesday, Thursday, Friday, Saturday, Sunday</i></li> </ul>	Vocabulary Story Song Grammar Listening and speaking Reading and writing Review quiz
Estructuras gramaticales	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Presentamos a nuestra familia: <i>This is my sister.</i></li> <li>- Tiempo verbal: <i>Present Simple of to be (affirmative, negative, interrogative)</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>This is my sister/brother. - It's my grandmother.</i></li> <li>- <i>What is his/her name? - His/Her name is...</i></li> <li>- <i>Is this your mother? - Yes, it is. - No, it isn't (is not).</i></li> </ul> </li> <li>- Adjetivos posesivos: <i>his, her, my, your</i></li> </ul>	
CLIL y el pensamiento crítico	Comic: <i>The Needle Nightmare</i> 48000 a.C.: La invención de la aguja	Time travel mission Solve and save
Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS)	ODS 8: Trabajo decente y crecimiento económico Video: <i>Work and play</i> – Encontrar el equilibrio entre trabajo y diversión	Better world
Aprendizaje socioemocional (SEL)	Descriptor SEL: Autoconocimiento: Experimentar la autoeficacia Enfoque: Estar motivado	Watch me grow

**Competencias, Destrezas, Criterios de Evaluación y Saberes Básicos**

	<b>Competencias Clave y Destrezas lingüísticas</b>	<b>Criterios de Evaluación por Competencias Específicas</b>	<b>Saberes Básicos</b>
<b>Vocabulary</b>	CCL CP CPSAA CC Listening Reading Writing	<p>1.1 Reconocer e interpretar palabras y expresiones habituales en textos orales, escritos y multimodales breves y sencillos sobre temas frecuentes y cotidianos de relevancia personal y próximos a su experiencia, expresados de forma comprensible, clara, sencilla y directa, y en lengua estándar.</p> <p>2.1 Expresar oralmente frases cortas y sencillas con información básica sobre asuntos cotidianos y de relevancia para el alumnado, utilizando de forma guiada recursos verbales y no verbales, recurriendo a modelos y estructuras previamente presentados y prestando atención al ritmo, la acentuación y la entonación.</p> <p>2.2 Escribir palabras, expresiones conocidas y frases a partir de modelos y con una finalidad específica, a través de herramientas analógicas y digitales, usando léxico y estructuras elementales sobre asuntos cotidianos y de relevancia personal para el alumnado.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Léxico elemental y de interés para el alumnado relativo a relaciones interpersonales básicas, vivienda, lugares y entornos cercanos.</li> <li>- Iniciación en las estrategias elementales para la comprensión y la producción de textos orales, escritos y multimodales breves, sencillos y contextualizados.</li> <li>- Iniciación en patrones sonoros y acentuales elementales.</li> <li>- Unidades lingüísticas elementales y significados asociados a dichas estructuras tales como expresión de la entidad y sus propiedades, cantidad y número, afirmación, exclamación, negación, interrogación.</li> <li>- Iniciación en convenciones ortográficas elementales.</li> </ul>
<b>Story</b>	CCL CP CPSAA CC Reading Listening	<p>1.1 Reconocer e interpretar palabras y expresiones habituales en textos orales, escritos y multimodales breves y sencillos sobre temas frecuentes y cotidianos de relevancia personal y próximos a su experiencia, expresados de forma comprensible, clara, sencilla y directa, y en lengua estándar.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Iniciación en las estrategias elementales para la comprensión y la producción de textos orales, escritos y multimodales breves, sencillos y contextualizados.</li> <li>- Léxico elemental y de interés para el alumnado relativo a relaciones interpersonales básicas, vivienda, lugares y entornos cercanos.</li> <li>- Unidades lingüísticas elementales y significados asociados a dichas estructuras tales como expresión de la entidad y sus propiedades, cantidad y número, afirmación, exclamación, negación, interrogación.</li> <li>- Iniciación en patrones sonoros y acentuales elementales.</li> <li>- Herramientas analógicas y digitales elementales para la comprensión y producción oral, escrita y multimodal.</li> </ul>

Time Travellers – 1º de Primaria – Unidades 1-9

<p style="text-align: center;"><b>Song</b></p>	<p>CCL CP CPSAA CD CC Listening Speaking Reading</p>	<p>1.2 Seleccionar y aplicar de forma guiada estrategias elementales en situaciones comunicativas cotidianas y de relevancia para el alumnado con el fin de captar la idea global e identificar elementos específicos con ayuda de elementos lingüísticos y no lingüísticos del contexto y el cotexto.</p> <p>2.1 Expresar oralmente frases cortas y sencillas con información básica sobre asuntos cotidianos y de relevancia para el alumnado, utilizando de forma guiada recursos verbales y no verbales, recurriendo a modelos y estructuras previamente presentados y prestando atención al ritmo, la acentuación y la entonación.</p> <p>5.2 Identificar y aplicar, de forma guiada, conocimientos y estrategias de mejora de su capacidad de comunicar y de aprender la lengua extranjera, con apoyo de otros participantes y de soportes analógicos y digitales.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Autoconfianza en el uso de la lengua extranjera.</li> <li>- Iniciación en patrones sonoros y acentuales elementales.</li> <li>- Iniciación en las estrategias elementales para la comprensión y la producción de textos orales, escritos y multimodales breves, sencillos y contextualizados.</li> <li>- Léxico elemental y de interés para el alumnado relativo a relaciones interpersonales básicas, vivienda, lugares y entornos cercanos.</li> <li>- Herramientas analógicas y digitales elementales para la comprensión y producción oral, escrita y multimodal.</li> <li>- Iniciación en las estrategias elementales para identificar y utilizar unidades lingüísticas (léxico, morfosintaxis, patrones sonoros, etc.) a partir de la comparación de las lenguas y variedades que conforman el repertorio lingüístico personal.</li> </ul>
<p style="text-align: center;"><b>Grammar</b></p>	<p>CCL CP CPSAA Listening Reading Writing</p>	<p>1.2 Seleccionar y aplicar de forma guiada estrategias elementales en situaciones comunicativas cotidianas y de relevancia para el alumnado con el fin de captar la idea global e identificar elementos específicos con ayuda de elementos lingüísticos y no lingüísticos del contexto y el cotexto.</p> <p>2.2 Escribir palabras, expresiones conocidas y frases a partir de modelos y con una finalidad específica, a través de herramientas analógicas y digitales, usando léxico y estructuras elementales sobre asuntos cotidianos y de relevancia personal para el alumnado.</p> <p>5.1 Comparar y contrastar similitudes y diferencias evidentes entre distintas lenguas, reflexionando, de forma guiada, sobre aspectos elementales de su funcionamiento.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Unidades lingüísticas elementales y significados asociados a dichas estructuras tales como expresión de la entidad y sus propiedades, cantidad y número, afirmación, exclamación, negación, interrogación.</li> <li>- Iniciación en las estrategias elementales para la comprensión y la producción de textos orales, escritos y multimodales breves, sencillos y contextualizados.</li> <li>- Iniciación en patrones sonoros y acentuales elementales.</li> <li>- Funciones comunicativas elementales adecuadas al ámbito y al contexto: saludar, despedirse, presentar y presentarse; identificar las características de personas, objetos y lugares; responder a preguntas concretas sobre cuestiones cotidianas; expresar el tiempo, la cantidad y el espacio.</li> <li>- Iniciación en las estrategias elementales para identificar y utilizar unidades lingüísticas (léxico, morfosintaxis, patrones sonoros, etc.) a partir de la comparación de las lenguas y variedades que conforman el repertorio lingüístico personal.</li> </ul>

<p>Listening and speaking</p>	<p>CCL CP STEM CPSAA Listening Reading Writing Speaking</p>	<p>1.2 Seleccionar y aplicar de forma guiada estrategias elementales en situaciones comunicativas cotidianas y de relevancia para el alumnado con el fin de captar la idea global e identificar elementos específicos con ayuda de elementos lingüísticos y no lingüísticos del contexto y el cotexto.</p> <p>2.2 Escribir palabras, expresiones conocidas y frases a partir de modelos y con una finalidad específica, a través de herramientas analógicas y digitales, usando léxico y estructuras elementales sobre asuntos cotidianos y de relevancia personal para el alumnado.</p> <p>3.1 Participar, de forma guiada, en situaciones interactivas elementales sobre temas cotidianos, preparadas previamente, a través de diversos soportes, apoyándose en recursos tales como la repetición, el ritmo pausado o el lenguaje no verbal, y mostrando empatía.</p> <p>4. Interpretar y explicar, de forma guiada, información básica de conceptos, comunicaciones y textos breves y sencillos en situaciones en las que atender a la diversidad, mostrando empatía e interés por los interlocutores e interlocutoras y por los problemas de entendimiento en su entorno inmediato, apoyándose en diversos recursos y soportes.</p> <p>5.1 Comparar y contrastar similitudes y diferencias evidentes entre distintas lenguas, reflexionando, de forma guiada, sobre aspectos elementales de su funcionamiento.</p> <p>5.2 Identificar y aplicar, de forma guiada, conocimientos y estrategias de mejora de su capacidad de comunicar y de aprender la lengua extranjera, con apoyo de otros participantes y de soportes analógicos y digitales.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Autoconfianza en el uso de la lengua extranjera.</li> <li>- Iniciación en las estrategias elementales para la comprensión y la producción de textos orales, escritos y multimodales breves, sencillos y contextualizados.</li> <li>- Funciones comunicativas elementales adecuadas al ámbito y al contexto: saludar, despedirse, presentar y presentarse; identificar las características de personas, objetos y lugares; responder a preguntas concretas sobre cuestiones cotidianas; expresar el tiempo, la cantidad y el espacio.</li> <li>- Convenciones y estrategias conversacionales elementales, en formato síncrono o asíncrono, para iniciar, mantener y terminar la comunicación, tomar y ceder la palabra, preguntar y responder, etc.</li> <li>- Iniciación en las estrategias elementales para identificar y utilizar unidades lingüísticas (léxico, morfosintaxis, patrones sonoros, etc.) a partir de la comparación de las lenguas y variedades que conforman el repertorio lingüístico personal.</li> <li>- Estrategias y técnicas elementales de detección de las carencias comunicativas y las limitaciones derivadas del nivel de competencia en la lengua extranjera y en las demás lenguas del repertorio lingüístico propio.</li> </ul>
-------------------------------	---	---	--

Time Travellers – 1º de Primaria – Unidades 1-9

<p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);"><b>Reading and writing</b></p>	<p>CCL CP CPSAA Reading Writing</p>	<p>1.2 Seleccionar y aplicar de forma guiada estrategias elementales en situaciones comunicativas cotidianas y de relevancia para el alumnado con el fin de captar la idea global e identificar elementos específicos con ayuda de elementos lingüísticos y no lingüísticos del contexto y el cotexto.</p> <p>2.2 Escribir palabras, expresiones conocidas y frases a partir de modelos y con una finalidad específica, a través de herramientas analógicas y digitales, usando léxico y estructuras elementales sobre asuntos cotidianos y de relevancia personal para el alumnado.</p> <p>5.1 Comparar y contrastar similitudes y diferencias evidentes entre distintas lenguas, reflexionando, de forma guiada, sobre aspectos elementales de su funcionamiento.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Autoconfianza en el uso de la lengua extranjera.</li> <li>- Iniciación en las estrategias elementales para la comprensión y la producción de textos orales, escritos y multimodales breves, sencillos y contextualizados.</li> <li>- Iniciación en convenciones ortográficas elementales.</li> <li>- Iniciación en las estrategias elementales para identificar y utilizar unidades lingüísticas (léxico, morfosintaxis, patrones sonoros, etc.) a partir de la comparación de las lenguas y variedades que conforman el repertorio lingüístico personal.</li> </ul>
<p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);"><b>Listening and speaking</b></p>	<p>CCL CP CPSAA CC Listening Writing Speaking Reading</p>	<p>1.2 Seleccionar y aplicar de forma guiada estrategias elementales en situaciones comunicativas cotidianas y de relevancia para el alumnado con el fin de captar la idea global e identificar elementos específicos con ayuda de elementos lingüísticos y no lingüísticos del contexto y el cotexto.</p> <p>2.1 Expresar oralmente frases cortas y sencillas con información básica sobre asuntos cotidianos y de relevancia para el alumnado, utilizando de forma guiada recursos verbales y no verbales, recurriendo a modelos y estructuras previamente presentados y prestando atención al ritmo, la acentuación y la entonación.</p> <p>2.2 Escribir palabras, expresiones conocidas y frases a partir de modelos y con una finalidad específica, a través de herramientas analógicas y digitales, usando léxico y estructuras elementales sobre asuntos cotidianos y de relevancia personal para el alumnado.</p> <p>5.2 Identificar y aplicar, de forma guiada, conocimientos y estrategias de mejora de su capacidad de comunicar y de aprender la lengua extranjera, con apoyo de otros participantes y de soportes analógicos y digitales.</p> <p>6.1 Mostrar interés por la comunicación intercultural, identificando y analizando, de forma guiada, las discriminaciones, los prejuicios y los estereotipos más comunes, en situaciones cotidianas y habituales.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Autoconfianza en el uso de la lengua extranjera.</li> <li>- Léxico elemental y de interés para el alumnado relativo a relaciones interpersonales básicas, vivienda, lugares y entornos cercanos.</li> <li>- Iniciación en patrones sonoros y acentuales elementales.</li> <li>- Iniciación en convenciones ortográficas elementales.</li> <li>- Estrategias y técnicas elementales de detección de las carencias comunicativas y las limitaciones derivadas del nivel de competencia en la lengua extranjera y en las demás lenguas del repertorio lingüístico propio.</li> <li>- Iniciación en las estrategias básicas de detección de usos discriminatorios del lenguaje verbal y no verbal.</li> </ul>

Time Travellers – 1° de Primaria – Unidades 1-9

<p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);"><b>Time travel mission / Solve and save</b></p>	<p>CCL CP STEM CD CPSAA CC CE CCEC Reading Listening Speaking</p>	<p>1.2 Seleccionar y aplicar de forma guiada estrategias elementales en situaciones comunicativas cotidianas y de relevancia para el alumnado con el fin de captar la idea global e identificar elementos específicos con ayuda de elementos lingüísticos y no lingüísticos del contexto y el cotexto.</p> <p>3.1 Participar, de forma guiada, en situaciones interactivas elementales sobre temas cotidianos, preparadas previamente, a través de diversos soportes, apoyándose en recursos tales como la repetición, el ritmo pausado o el lenguaje no verbal, y mostrando empatía.</p> <p>5.2 Identificar y aplicar, de forma guiada, conocimientos y estrategias de mejora de su capacidad de comunicar y de aprender la lengua extranjera, con apoyo de otros participantes y de soportes analógicos y digitales.</p> <p>6.2 Reconocer y apreciar la diversidad lingüística y cultural relacionada con la lengua extranjera, mostrando interés por conocer sus elementos culturales y lingüísticos elementales.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Iniciación en las estrategias elementales para la comprensión y la producción de textos orales, escritos y multimodales breves, sencillos y contextualizados.</li> <li>- Herramientas analógicas y digitales elementales para la comprensión y producción oral, escrita y multimodal.</li> <li>- Convenciones y estrategias conversacionales elementales, en formato síncrono o asíncrono, para iniciar, mantener y terminar la comunicación, tomar y ceder la palabra, preguntar y responder, etc.</li> <li>- Iniciación en las estrategias elementales para identificar y utilizar unidades lingüísticas (léxico, morfosintaxis, patrones sonoros, etc.) a partir de la comparación de las lenguas y variedades que conforman el repertorio lingüístico personal.</li> <li>- Iniciación en las estrategias básicas de uso común para entender y apreciar la diversidad lingüística, cultural y artística, a partir de valores ecosociales y democráticos.</li> </ul>
--	---	--	---

Time Travellers – 1° de Primaria – Unidades 1-9

<p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);"><b>Better world</b></p>	<p>CCL CP STEM CD CPSAA CC CE CCEC Listening Reading Speaking Writing</p>	<p>1.2 Seleccionar y aplicar de forma guiada estrategias elementales en situaciones comunicativas cotidianas y de relevancia para el alumnado con el fin de captar la idea global e identificar elementos específicos con ayuda de elementos lingüísticos y no lingüísticos del contexto y el cotexto.</p> <p>2.2 Escribir palabras, expresiones conocidas y frases a partir de modelos y con una finalidad específica, a través de herramientas analógicas y digitales, usando léxico y estructuras elementales sobre asuntos cotidianos y de relevancia personal para el alumnado.</p> <p>3.1 Participar, de forma guiada, en situaciones interactivas elementales sobre temas cotidianos, preparadas previamente, a través de diversos soportes, apoyándose en recursos tales como la repetición, el ritmo pausado o el lenguaje no verbal, y mostrando empatía.</p> <p>5.1 Comparar y contrastar similitudes y diferencias evidentes entre distintas lenguas, reflexionando, de forma guiada, sobre aspectos elementales de su funcionamiento.</p> <p>6.1 Mostrar interés por la comunicación intercultural, identificando y analizando, de forma guiada, las discriminaciones, los prejuicios y los estereotipos más comunes, en situaciones cotidianas y habituales.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Iniciación en las estrategias elementales para la comprensión y la producción de textos orales, escritos y multimodales breves, sencillos y contextualizados.</li> <li>- Herramientas analógicas y digitales elementales para la comprensión y producción oral, escrita y multimodal.</li> <li>- Funciones comunicativas elementales adecuadas al ámbito y al contexto: saludar, despedirse, presentar y presentarse; identificar las características de personas, objetos y lugares; responder a preguntas concretas sobre cuestiones cotidianas; expresar el tiempo, la cantidad y el espacio.</li> <li>- Iniciación en las estrategias elementales para identificar y utilizar unidades lingüísticas (léxico, morfosintaxis, patrones sonoros, etc.) a partir de la comparación de las lenguas y variedades que conforman el repertorio lingüístico personal.</li> <li>- La lengua extranjera como medio de comunicación y relación con personas de otros países.</li> <li>- Aspectos socioculturales y sociolingüísticos elementales y más significativos relativos a las costumbres y la vida cotidiana en países donde se habla la lengua extranjera.</li> </ul>
--	---	--	---

Time Travellers – 1° de Primaria – Unidades 1-9

<p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);"><b>Watch me grow</b></p>	<p>CCL CP CPSAA CC CE CCEC Reading Speaking Writing</p>	<p>1.2 Seleccionar y aplicar de forma guiada estrategias elementales en situaciones comunicativas cotidianas y de relevancia para el alumnado con el fin de captar la idea global e identificar elementos específicos con ayuda de elementos lingüísticos y no lingüísticos del contexto y el cotexto.</p> <p>2.2 Escribir palabras, expresiones conocidas y frases a partir de modelos y con una finalidad específica, a través de herramientas analógicas y digitales, usando léxico y estructuras elementales sobre asuntos cotidianos y de relevancia personal para el alumnado.</p> <p>3.1 Participar, de forma guiada, en situaciones interactivas elementales sobre temas cotidianos, preparadas previamente, a través de diversos soportes, apoyándose en recursos tales como la repetición, el ritmo pausado o el lenguaje no verbal, y mostrando empatía.</p> <p>4. Interpretar y explicar, de forma guiada, información básica de conceptos, comunicaciones y textos breves y sencillos en situaciones en las que atender a la diversidad, mostrando empatía e interés por los interlocutores e interlocutoras y por los problemas de entendimiento en su entorno inmediato, apoyándose en diversos recursos y soportes.</p> <p>6.1 Mostrar interés por la comunicación intercultural, identificando y analizando, de forma guiada, las discriminaciones, los prejuicios y los estereotipos más comunes, en situaciones cotidianas y habituales.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Iniciación en las estrategias elementales para la comprensión y la producción de textos orales, escritos y multimodales breves, sencillos y contextualizados.</li> <li>- Funciones comunicativas elementales adecuadas al ámbito y al contexto: saludar, despedirse, presentar y presentarse; identificar las características de personas, objetos y lugares; responder a preguntas concretas sobre cuestiones cotidianas; expresar el tiempo, la cantidad y el espacio.</li> <li>- Modelos contextuales elementales en la comprensión y producción de textos orales, escritos y multimodales, breves y sencillos, tales como felicitaciones, notas, listas o avisos.</li> <li>- Herramientas analógicas y digitales elementales para la comprensión y producción oral, escrita y multimodal.</li> <li>- Iniciación en las estrategias básicas de detección de usos discriminatorios del lenguaje verbal y no verbal.</li> </ul>
<p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);"><b>Review quiz</b></p>	<p>CCL CP Speaking Reading Writing</p>	<p>5.2 Identificar y aplicar, de forma guiada, conocimientos y estrategias de mejora de su capacidad de comunicar y de aprender la lengua extranjera, con apoyo de otros participantes y de soportes analógicos y digitales.</p> <p>5.3 Identificar y explicar, de manera guiada, progresos y dificultades elementales en el proceso de aprendizaje de la lengua extranjera.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Autoconfianza en el uso de la lengua extranjera.</li> <li>- Iniciación en las estrategias elementales para identificar y utilizar unidades lingüísticas (léxico, morfosintaxis, patrones sonoros, etc.) a partir de la comparación de las lenguas y variedades que conforman el repertorio lingüístico personal.</li> <li>- Estrategias y técnicas elementales de detección de las carencias comunicativas y las limitaciones derivadas del nivel de competencia en la lengua extranjera y en las demás lenguas del repertorio lingüístico propio.</li> </ul>

## Unidad 6: This is my house

### Temporalización

abril

mayo

semana 1	semana 2	semana 3	semana 4	semana 1	semana 2	semana 3	semana 4
----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------

<b>Espacios y recursos</b>	Herramientas analógicas y digitales utilizadas según el Diseño Universal para el aprendizaje, DUA.
<b>Actividades extra</b>	Recursos digitales de la plataforma virtual de Milton. Actividades adaptadas a diferentes estilos de aprendizaje en la <i>Guía didáctica</i> .

### Situaciones de Aprendizaje

<b>Vocabulary</b>	Completa un crucigrama.
<b>Story</b>	Representa un cuento infantil tradicional.
<b>Song</b>	Completa la letra de la canción sobre una casa.
<b>Grammar</b>	Describe dónde están las cosas.
<b>Listening and speaking</b>	Entiende y sigue instrucciones.
<b>Reading and writing</b>	Planifica rutinas en orden lógico.
<b>Listening and speaking</b>	Amuebla una habitación.
<b>Time travel mission / Solve and save</b>	Ayuda a Flo y Odi a llevar a cabo su misión; viajar en el tiempo para evitar que Obsidian destruya la historia del metro de Londres.
<b>Better world</b>	Haz una lista de verificación del buen vecino.
<b>Watch me grow</b>	Haz un diagrama de Venn.
<b>Review quiz</b>	Diseña tu casa perfecta.

Contenidos de la unidad

Área didáctica	Contenidos	Sección de la unidad
Léxico	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Partes de una casa (vista exterior): <i>chimney, door, fence, garden, house, roof, wall, window</i></li> <li>- Habitaciones: <i>bathroom, bedroom, kitchen, living room</i></li> <li>- Muebles y otros elementos: <i>bath, bed, sofa, television, toilet</i></li> </ul>	Vocabulary Story Song Grammar Listening and speaking Reading and writing Review quiz
Estructuras gramaticales	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Preposiciones de lugar: <i>behind, in, on, under</i></li> <li>- Adverbio: <i>Where</i></li> <li>- Tiempo verbal: <i>Present Simple of to be (affirmative, negative, interrogative)</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>My sister is in/on/under/behind the box.</i></li> <li>- <i>Is the father in the garden? - Yes, he is. - No, he isn't.</i></li> <li>- <i>Where is my mother? – She is in the kitchen.</i></li> </ul> </li> </ul>	
CLIL y el pensamiento crítico	Comic: <i>The Underground Upset</i> 1863: La invención del metro	Time travel mission Solve and save
Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS)	ODS 11: Ciudades y comunidades sostenibles Video: <i>My town</i> - ¿Qué hace que un lugar sea bueno para vivir?	Better world
Aprendizaje socioemocional (SEL)	Descriptor SEL: Toma de decisiones responsables: Reflexionar sobre nuestro papel para promover el bienestar personal, familiar y comunitario. Enfoque: Tomar decisiones	Watch me grow

**Competencias, Destrezas, Criterios de Evaluación y Saberes Básicos**

	<b>Competencias Clave y Destrezas lingüísticas</b>	<b>Criterios de Evaluación por Competencias Específicas</b>	<b>Saberes Básicos</b>
<b>Vocabulary</b>	CCL CP CPSAA CC Listening Reading Speaking	<p>1.1 Reconocer e interpretar palabras y expresiones habituales en textos orales, escritos y multimodales breves y sencillos sobre temas frecuentes y cotidianos de relevancia personal y próximos a su experiencia, expresados de forma comprensible, clara, sencilla y directa, y en lengua estándar.</p> <p>2.1 Expresar oralmente frases cortas y sencillas con información básica sobre asuntos cotidianos y de relevancia para el alumnado, utilizando de forma guiada recursos verbales y no verbales, recurriendo a modelos y estructuras previamente presentados y prestando atención al ritmo, la acentuación y la entonación.</p> <p>3.1 Participar, de forma guiada, en situaciones interactivas elementales sobre temas cotidianos, preparadas previamente, a través de diversos soportes, apoyándose en recursos tales como la repetición, el ritmo pausado o el lenguaje no verbal, y mostrando empatía.</p> <p>5.2 Identificar y aplicar, de forma guiada, conocimientos y estrategias de mejora de su capacidad de comunicar y de aprender la lengua extranjera, con apoyo de otros participantes y de soportes analógicos y digitales.</p>	<p>- Léxico elemental y de interés para el alumnado relativo a relaciones interpersonales básicas, vivienda, lugares y entornos cercanos.</p> <p>- Iniciación en las estrategias elementales para la comprensión y la producción de textos orales, escritos y multimodales breves, sencillos y contextualizados.</p> <p>- Iniciación en patrones sonoros y acentuales elementales.</p> <p>- Unidades lingüísticas elementales y significados asociados a dichas estructuras tales como expresión de la entidad y sus propiedades, cantidad y número, afirmación, exclamación, negación, interrogación.</p> <p>- Funciones comunicativas elementales adecuadas al ámbito y al contexto: saludar, despedirse, presentar y presentarse; identificar las características de personas, objetos y lugares; responder a preguntas concretas sobre cuestiones cotidianas; expresar el tiempo, la cantidad y el espacio.</p> <p>- Iniciación en las estrategias elementales para identificar y utilizar unidades lingüísticas (léxico, morfosintaxis, patrones sonoros, etc.) a partir de la comparación de las lenguas y variedades que conforman el repertorio lingüístico personal.</p>

Time Travellers – 1º de Primaria – Unidades 1-9

<b>Story</b>	<p>CCL CP CPSAA CC Reading Listening</p>	<p>1.1 Reconocer e interpretar palabras y expresiones habituales en textos orales, escritos y multimodales breves y sencillos sobre temas frecuentes y cotidianos de relevancia personal y próximos a su experiencia, expresados de forma comprensible, clara, sencilla y directa, y en lengua estándar.</p> <p>5.1 Comparar y contrastar similitudes y diferencias evidentes entre distintas lenguas, reflexionando, de forma guiada, sobre aspectos elementales de su funcionamiento.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Iniciación en las estrategias elementales para la comprensión y la producción de textos orales, escritos y multimodales breves, sencillos y contextualizados.</li> <li>- Léxico elemental y de interés para el alumnado relativo a relaciones interpersonales básicas, vivienda, lugares y entornos cercanos.</li> <li>- Unidades lingüísticas elementales y significados asociados a dichas estructuras tales como expresión de la entidad y sus propiedades, cantidad y número, afirmación, exclamación, negación, interrogación.</li> <li>- Iniciación en patrones sonoros y acentuales elementales.</li> <li>- Herramientas analógicas y digitales elementales para la comprensión y producción oral, escrita y multimodal.</li> <li>- Iniciación en las estrategias elementales para identificar y utilizar unidades lingüísticas (léxico, morfosintaxis, patrones sonoros, etc.) a partir de la comparación de las lenguas y variedades que conforman el repertorio lingüístico personal.</li> </ul>
<b>Song</b>	<p>CCL CP CPSAA CD CC Listening Reading Speaking</p>	<p>1.2 Seleccionar y aplicar de forma guiada estrategias elementales en situaciones comunicativas cotidianas y de relevancia para el alumnado con el fin de captar la idea global e identificar elementos específicos con ayuda de elementos lingüísticos y no lingüísticos del contexto y el cotexto.</p> <p>2.1 Expresar oralmente frases cortas y sencillas con información básica sobre asuntos cotidianos y de relevancia para el alumnado, utilizando de forma guiada recursos verbales y no verbales, recurriendo a modelos y estructuras previamente presentados y prestando atención al ritmo, la acentuación y la entonación.</p> <p>5.1 Comparar y contrastar similitudes y diferencias evidentes entre distintas lenguas, reflexionando, de forma guiada, sobre aspectos elementales de su funcionamiento.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Autoconfianza en el uso de la lengua extranjera.</li> <li>- Iniciación en patrones sonoros y acentuales elementales.</li> <li>- Iniciación en las estrategias elementales para la comprensión y la producción de textos orales, escritos y multimodales breves, sencillos y contextualizados.</li> <li>- Herramientas analógicas y digitales elementales para la comprensión y producción oral, escrita y multimodal.</li> <li>- Iniciación en las estrategias elementales para identificar y utilizar unidades lingüísticas (léxico, morfosintaxis, patrones sonoros, etc.) a partir de la comparación de las lenguas y variedades que conforman el repertorio lingüístico personal.</li> </ul>

Time Travellers – 1° de Primaria – Unidades 1-9

<p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);"><b>Grammar</b></p>	<p>CCL CP CD CPSAA Listening Reading Writing</p>	<p>1.2 Seleccionar y aplicar de forma guiada estrategias elementales en situaciones comunicativas cotidianas y de relevancia para el alumnado con el fin de captar la idea global e identificar elementos específicos con ayuda de elementos lingüísticos y no lingüísticos del contexto y el cotexto.</p> <p>2.1 Expresar oralmente frases cortas y sencillas con información básica sobre asuntos cotidianos y de relevancia para el alumnado, utilizando de forma guiada recursos verbales y no verbales, recurriendo a modelos y estructuras previamente presentados y prestando atención al ritmo, la acentuación y la entonación.</p> <p>2.2 Escribir palabras, expresiones conocidas y frases a partir de modelos y con una finalidad específica, a través de herramientas analógicas y digitales, usando léxico y estructuras elementales sobre asuntos cotidianos y de relevancia personal para el alumnado.</p> <p>5.1 Comparar y contrastar similitudes y diferencias evidentes entre distintas lenguas, reflexionando, de forma guiada, sobre aspectos elementales de su funcionamiento.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Unidades lingüísticas elementales y significados asociados a dichas estructuras tales como expresión de la entidad y sus propiedades, cantidad y número, afirmación, exclamación, negación, interrogación.</li> <li>- Iniciación en las estrategias elementales para la comprensión y la producción de textos orales, escritos y multimodales breves, sencillos y contextualizados.</li> <li>- Funciones comunicativas elementales adecuadas al ámbito y al contexto: saludar, despedirse, presentar y presentarse; identificar las características de personas, objetos y lugares; responder a preguntas concretas sobre cuestiones cotidianas; expresar el tiempo, la cantidad y el espacio.</li> <li>- Herramientas analógicas y digitales elementales para la comprensión y producción oral, escrita y multimodal.</li> <li>- Iniciación en patrones sonoros y acentuales elementales.</li> <li>- Iniciación en convenciones ortográficas elementales.</li> <li>- Iniciación en las estrategias elementales para identificar y utilizar unidades lingüísticas (léxico, morfosintaxis, patrones sonoros, etc.) a partir de la comparación de las lenguas y variedades que conforman el repertorio lingüístico personal.</li> </ul>
---	--	--	--

Time Travellers – 1° de Primaria – Unidades 1-9

<p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);"><b>Listening and speaking</b></p>	<p>CCL CP CPSAA Listening Speaking</p>	<p>1.2 Seleccionar y aplicar de forma guiada estrategias elementales en situaciones comunicativas cotidianas y de relevancia para el alumnado con el fin de captar la idea global e identificar elementos específicos con ayuda de elementos lingüísticos y no lingüísticos del contexto y el cotexto.</p> <p>3.2 Seleccionar y utilizar, de forma guiada y en entornos próximos, estrategias elementales para saludar, despedirse y presentarse; expresar mensajes sencillos y breves; y formular y contestar preguntas básicas para la comunicación.</p> <p>4. Interpretar y explicar, de forma guiada, información básica de conceptos, comunicaciones y textos breves y sencillos en situaciones en las que atender a la diversidad, mostrando empatía e interés por los interlocutores e interlocutoras y por los problemas de entendimiento en su entorno inmediato, apoyándose en diversos recursos y soportes.</p> <p>5.1 Comparar y contrastar similitudes y diferencias evidentes entre distintas lenguas, reflexionando, de forma guiada, sobre aspectos elementales de su funcionamiento.</p> <p>5.2 Identificar y aplicar, de forma guiada, conocimientos y estrategias de mejora de su capacidad de comunicar y de aprender la lengua extranjera, con apoyo de otros participantes y de soportes analógicos y digitales.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Autoconfianza en el uso de la lengua extranjera.</li> <li>- Iniciación en las estrategias elementales para la comprensión y la producción de textos orales, escritos y multimodales breves, sencillos y contextualizados.</li> <li>- Funciones comunicativas elementales adecuadas al ámbito y al contexto: saludar, despedirse, presentar y presentarse; identificar las características de personas, objetos y lugares; responder a preguntas concretas sobre cuestiones cotidianas; expresar el tiempo, la cantidad y el espacio.</li> <li>- Convenciones y estrategias conversacionales elementales, en formato síncrono o asíncrono, para iniciar, mantener y terminar la comunicación, tomar y ceder la palabra, preguntar y responder, etc.</li> <li>- Iniciación en las estrategias elementales para identificar y utilizar unidades lingüísticas (léxico, morfosintaxis, patrones sonoros, etc.) a partir de la comparación de las lenguas y variedades que conforman el repertorio lingüístico personal.</li> <li>- Estrategias y técnicas elementales de detección de las carencias comunicativas y las limitaciones derivadas del nivel de competencia en la lengua extranjera y en las demás lenguas del repertorio lingüístico propio.</li> </ul>
<p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);"><b>Reading and writing</b></p>	<p>CCL CP CPSAA Reading Writing</p>	<p>1.1 Reconocer e interpretar palabras y expresiones habituales en textos orales, escritos y multimodales breves y sencillos sobre temas frecuentes y cotidianos de relevancia personal y próximos a su experiencia, expresados de forma comprensible, clara, sencilla y directa, y en lengua estándar.</p> <p>2.2 Escribir palabras, expresiones conocidas y frases a partir de modelos y con una finalidad específica, a través de herramientas analógicas y digitales, usando léxico y estructuras elementales sobre asuntos cotidianos y de relevancia personal para el alumnado.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Léxico elemental y de interés para el alumnado relativo a relaciones interpersonales básicas, vivienda, lugares y entornos cercanos.</li> <li>- Unidades lingüísticas elementales y significados asociados a dichas estructuras tales como expresión de la entidad y sus propiedades, cantidad y número, afirmación, exclamación, negación, interrogación.</li> <li>- Iniciación en las estrategias elementales para la comprensión y la producción de textos orales, escritos y multimodales breves, sencillos y contextualizados.</li> <li>- Iniciación en convenciones ortográficas elementales.</li> </ul>

Time Travellers – 1º de Primaria – Unidades 1-9

<p><b>Listening and speaking</b></p>	<p>CCL CP CPSAA CC Listening Writing Reading</p>	<p>1.2 Seleccionar y aplicar de forma guiada estrategias elementales en situaciones comunicativas cotidianas y de relevancia para el alumnado con el fin de captar la idea global e identificar elementos específicos con ayuda de elementos lingüísticos y no lingüísticos del contexto y el cotexto. 2.2 Escribir palabras, expresiones conocidas y frases a partir de modelos y con una finalidad específica, a través de herramientas analógicas y digitales, usando léxico y estructuras elementales sobre asuntos cotidianos y de relevancia personal para el alumnado. 5.1 Comparar y contrastar similitudes y diferencias evidentes entre distintas lenguas, reflexionando, de forma guiada, sobre aspectos elementales de su funcionamiento.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Autoconfianza en el uso de la lengua extranjera.</li> <li>- Léxico elemental y de interés para el alumnado relativo a relaciones interpersonales básicas, vivienda, lugares y entornos cercanos.</li> <li>- Iniciación en patrones sonoros y acentuales elementales.</li> <li>- Iniciación en convenciones ortográficas elementales.</li> <li>- Iniciación en las estrategias elementales para identificar y utilizar unidades lingüísticas (léxico, morfosintaxis, patrones sonoros, etc.) a partir de la comparación de las lenguas y variedades que conforman el repertorio lingüístico personal.</li> </ul>
<p><b>Time travel mission / Solve and save</b></p>	<p>CCL CP STEM CPSAA CC CE CCEC Reading Listening Speaking</p>	<p>1.2 Seleccionar y aplicar de forma guiada estrategias elementales en situaciones comunicativas cotidianas y de relevancia para el alumnado con el fin de captar la idea global e identificar elementos específicos con ayuda de elementos lingüísticos y no lingüísticos del contexto y el cotexto. 5.1 Comparar y contrastar similitudes y diferencias evidentes entre distintas lenguas, reflexionando, de forma guiada, sobre aspectos elementales de su funcionamiento. 6.2 Reconocer y apreciar la diversidad lingüística y cultural relacionada con la lengua extranjera, mostrando interés por conocer sus elementos culturales y lingüísticos elementales.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Iniciación en las estrategias elementales para la comprensión y la producción de textos orales, escritos y multimodales breves, sencillos y contextualizados.</li> <li>- Herramientas analógicas y digitales elementales para la comprensión y producción oral, escrita y multimodal.</li> <li>- Iniciación en las estrategias elementales para identificar y utilizar unidades lingüísticas (léxico, morfosintaxis, patrones sonoros, etc.) a partir de la comparación de las lenguas y variedades que conforman el repertorio lingüístico personal.</li> <li>- Iniciación en las estrategias básicas de uso común para entender y apreciar la diversidad lingüística, cultural y artística, a partir de valores ecosociales y democráticos.</li> </ul>

Time Travellers – 1º de Primaria – Unidades 1-9

<p><b>Better world</b></p>	<p>CCL CP STEM CD CPSAA CC CE CCEC Listening Reading Speaking Writing</p>	<p>1.2 Seleccionar y aplicar de forma guiada estrategias elementales en situaciones comunicativas cotidianas y de relevancia para el alumnado con el fin de captar la idea global e identificar elementos específicos con ayuda de elementos lingüísticos y no lingüísticos del contexto y el cotexto.</p> <p>2.1 Expresar oralmente frases cortas y sencillas con información básica sobre asuntos cotidianos y de relevancia para el alumnado, utilizando de forma guiada recursos verbales y no verbales, recurriendo a modelos y estructuras previamente presentados y prestando atención al ritmo, la acentuación y la entonación.</p> <p>2.3 Seleccionar y aplicar, de forma guiada, estrategias básicas para producir mensajes breves y sencillos adecuados a las intenciones comunicativas usando, con ayuda, recursos y apoyos físicos o digitales en función de las necesidades de cada momento.</p> <p>3.1 Participar, de forma guiada, en situaciones interactivas elementales sobre temas cotidianos, preparadas previamente, a través de diversos soportes, apoyándose en recursos tales como la repetición, el ritmo pausado o el lenguaje no verbal, y mostrando empatía.</p> <p>4. Interpretar y explicar, de forma guiada, información básica de conceptos, comunicaciones y textos breves y sencillos en situaciones en las que atender a la diversidad, mostrando empatía e interés por los interlocutores e interlocutoras y por los problemas de entendimiento en su entorno inmediato, apoyándose en diversos recursos y soportes.</p> <p>5.1 Comparar y contrastar similitudes y diferencias evidentes entre distintas lenguas, reflexionando, de forma guiada, sobre aspectos elementales de su funcionamiento.</p> <p>6.2 Reconocer y apreciar la diversidad lingüística y cultural relacionada con la lengua extranjera, mostrando interés por conocer sus elementos culturales y lingüísticos elementales.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Iniciación en las estrategias elementales para la comprensión y la producción de textos orales, escritos y multimodales breves, sencillos y contextualizados.</li> <li>- Herramientas analógicas y digitales elementales para la comprensión y producción oral, escrita y multimodal.</li> <li>- Modelos contextuales elementales en la comprensión y producción de textos orales, escritos y multimodales, breves y sencillos, tales como felicitaciones, notas, listas o avisos.</li> <li>- Funciones comunicativas elementales adecuadas al ámbito y al contexto: saludar, despedirse, presentar y presentarse; identificar las características de personas, objetos y lugares; responder a preguntas concretas sobre cuestiones cotidianas; expresar el tiempo, la cantidad y el espacio.</li> <li>- Autoconfianza en el uso de la lengua extranjera.</li> <li>- Iniciación en las estrategias elementales para identificar y utilizar unidades lingüísticas (léxico, morfosintaxis, patrones sonoros, etc.) a partir de la comparación de las lenguas y variedades que conforman el repertorio lingüístico personal.</li> <li>- Aspectos socioculturales y sociolingüísticos elementales y más significativos relativos a las costumbres y la vida cotidiana en países donde se habla la lengua extranjera.</li> </ul>
----------------------------	---	--	--

Time Travellers – 1° de Primaria – Unidades 1-9

<p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);"><b>Watch me grow</b></p>	<p>CCL CP STEM CPSAA CC CE CCEC Reading Speaking Writing</p>	<p>1.2 Seleccionar y aplicar de forma guiada estrategias elementales en situaciones comunicativas cotidianas y de relevancia para el alumnado con el fin de captar la idea global e identificar elementos específicos con ayuda de elementos lingüísticos y no lingüísticos del contexto y el cotexto.</p> <p>2.2 Escribir palabras, expresiones conocidas y frases a partir de modelos y con una finalidad específica, a través de herramientas analógicas y digitales, usando léxico y estructuras elementales sobre asuntos cotidianos y de relevancia personal para el alumnado.</p> <p>3.1 Participar, de forma guiada, en situaciones interactivas elementales sobre temas cotidianos, preparadas previamente, a través de diversos soportes, apoyándose en recursos tales como la repetición, el ritmo pausado o el lenguaje no verbal, y mostrando empatía.</p> <p>4. Interpretar y explicar, de forma guiada, información básica de conceptos, comunicaciones y textos breves y sencillos en situaciones en las que atender a la diversidad, mostrando empatía e interés por los interlocutores e interlocutoras y por los problemas de entendimiento en su entorno inmediato, apoyándose en diversos recursos y soportes.</p> <p>6.1 Mostrar interés por la comunicación intercultural, identificando y analizando, de forma guiada, las discriminaciones, los prejuicios y los estereotipos más comunes, en situaciones cotidianas y habituales.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Iniciación en las estrategias elementales para la comprensión y la producción de textos orales, escritos y multimodales breves, sencillos y contextualizados.</li> <li>- Modelos contextuales elementales en la comprensión y producción de textos orales, escritos y multimodales, breves y sencillos, tales como felicitaciones, notas, listas o avisos.</li> <li>- Funciones comunicativas elementales adecuadas al ámbito y al contexto: saludar, despedirse, presentar y presentarse; identificar las características de personas, objetos y lugares; responder a preguntas concretas sobre cuestiones cotidianas; expresar el tiempo, la cantidad y el espacio.</li> <li>- Herramientas analógicas y digitales elementales para la comprensión y producción oral, escrita y multimodal.</li> <li>- Aspectos socioculturales y sociolingüísticos elementales y más significativos relativos a las costumbres y la vida cotidiana en países donde se habla la lengua extranjera.</li> <li>- Iniciación en las estrategias básicas de detección de usos discriminatorios del lenguaje verbal y no verbal.</li> </ul>
<p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);"><b>Review quiz</b></p>	<p>CCL CP CPSAA Speaking Reading Writing</p>	<p>5.2 Identificar y aplicar, de forma guiada, conocimientos y estrategias de mejora de su capacidad de comunicar y de aprender la lengua extranjera, con apoyo de otros participantes y de soportes analógicos y digitales.</p> <p>5.3 Identificar y explicar, de manera guiada, progresos y dificultades elementales en el proceso de aprendizaje de la lengua extranjera.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Autoconfianza en el uso de la lengua extranjera.</li> <li>- Iniciación en las estrategias elementales para identificar y utilizar unidades lingüísticas (léxico, morfosintaxis, patrones sonoros, etc.) a partir de la comparación de las lenguas y variedades que conforman el repertorio lingüístico personal.</li> <li>- Estrategias y técnicas elementales de detección de las carencias comunicativas y las limitaciones derivadas del nivel de competencia en la lengua extranjera y en las demás lenguas del repertorio lingüístico propio.</li> </ul>

## Unidad 7: This is yummy

### Temporalización

marzo

abril

semana 1	semana 2	semana 3	semana 4	semana 1	semana 2	semana 3	semana 4
----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------

<b>Espacios y recursos</b>	Herramientas analógicas y digitales utilizadas según el Diseño Universal para el aprendizaje, DUA.
<b>Actividades extra</b>	Recursos digitales de la plataforma virtual de Milton. Actividades adaptadas a diferentes estilos de aprendizaje en la <i>Guía didáctica</i> .

### Situaciones de Aprendizaje

<b>Vocabulary</b>	Juego de rol: En el mercado.
<b>Story</b>	Aprende un dato divertido sobre las naranjas.
<b>Song</b>	Juega a un juego de memoria del alfabeto.
<b>Grammar</b>	Descifra un menú de restaurante visual.
<b>Listening and speaking</b>	Organiza la comida por categorías.
<b>Reading and writing</b>	Entiende una receta simple.
<b>Listening and speaking</b>	Habla sobre tu comida favorita.
<b>Time travel mission / Solve and save</b>	Ayuda a Theo y Berry a llevar a cabo su misión; viajar en el tiempo para evitar que Obsidian destruya la Gran Pirámide de Guiza.
<b>Better world</b>	Crea un plan para rescatar desperdicios de alimentos.
<b>Watch me grow</b>	Diseña un árbol del agradecimiento.
<b>Review quiz</b>	Planifica una comida.

Contenidos de la unidad

Área didáctica	Contenidos	Sección de la unidad
Léxico	<p>- Frutas y hortalizas: <i>apple, banana, carrot, grape, kiwi, lemon, orange, pear, pineapple, potato, tomato, watermelon</i></p> <p>- Otros alimentos: <i>bread, cheese, chicken, fish, ice cream, orange juice, milk, water</i></p>	<p>Vocabulary</p> <p>Story</p> <p>Song</p> <p>Grammar</p>
Estructuras gramaticales	<p>- Tiempo verbal: <i>Present Simple of to be (Yes/No Questions and Short answers)</i></p> <p style="padding-left: 40px;"><i>- Is this an apple? – Yes, it is. / No, it isn't.</i></p> <p style="padding-left: 40px;"><i>- Are these potatoes? – Yes, they are. / No, they aren't.</i></p> <p>- Expresamos gustos y preferencias: <i>I like grapes. / I don't like apples.</i></p>	<p>Listening and speaking</p> <p>Reading and writing</p> <p>Review quiz</p>
CLIL y el pensamiento crítico	<p>Comic: <i>The Pyramid Puzzle</i></p> <p>2600 a.C.: La construcción de la Gran Pirámide de Giza</p>	<p>Time travel mission</p> <p>Solve and save</p>
Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS)	<p>ODS 2: Hambre Cero</p> <p>Video: <i>How pizza is made</i> - Valorar a los responsables de producir los alimentos que comemos</p>	<p>Better world</p>
Aprendizaje socioemocional (SEL)	<p>Descriptor SEL: Conciencia social: Comprender y expresar gratitud</p> <p>Enfoque: Ser agradecido</p>	<p>Watch me grow</p>

**Competencias, Destrezas, Criterios de Evaluación y Saberes Básicos**

	<b>Competencias Clave y Destrezas lingüísticas</b>	<b>Criterios de Evaluación por Competencias Específicas</b>	<b>Saberes Básicos</b>
<b>Vocabulary</b>	<p>CCL CP STEM CPSAA CC Listening Reading Writing Speaking</p>	<p>1.1 Reconocer e interpretar palabras y expresiones habituales en textos orales, escritos y multimodales breves y sencillos sobre temas frecuentes y cotidianos de relevancia personal y próximos a su experiencia, expresados de forma comprensible, clara, sencilla y directa, y en lengua estándar.</p> <p>2.2 Escribir palabras, expresiones conocidas y frases a partir de modelos y con una finalidad específica, a través de herramientas analógicas y digitales, usando léxico y estructuras elementales sobre asuntos cotidianos y de relevancia personal para el alumnado.</p> <p>3.1 Participar, de forma guiada, en situaciones interactivas elementales sobre temas cotidianos, preparadas previamente, a través de diversos soportes, apoyándose en recursos tales como la repetición, el ritmo pausado o el lenguaje no verbal, y mostrando empatía.</p> <p>4. Interpretar y explicar, de forma guiada, información básica de conceptos, comunicaciones y textos breves y sencillos en situaciones en las que atender a la diversidad, mostrando empatía e interés por los interlocutores e interlocutoras y por los problemas de entendimiento en su entorno inmediato, apoyándose en diversos recursos y soportes.</p> <p>5.1 Comparar y contrastar similitudes y diferencias evidentes entre distintas lenguas, reflexionando, de forma guiada, sobre aspectos elementales de su funcionamiento.</p>	<p>- Léxico elemental y de interés para el alumnado relativo a relaciones interpersonales básicas, vivienda, lugares y entornos cercanos.</p> <p>- Iniciación en las estrategias elementales para la comprensión y la producción de textos orales, escritos y multimodales breves, sencillos y contextualizados.</p> <p>- Iniciación en patrones sonoros y acentuales elementales.</p> <p>- Iniciación en convenciones ortográficas elementales.</p> <p>- Funciones comunicativas elementales adecuadas al ámbito y al contexto: saludar, despedirse, presentar y presentarse; identificar las características de personas, objetos y lugares; responder a preguntas concretas sobre cuestiones cotidianas; expresar el tiempo, la cantidad y el espacio.</p> <p>- Iniciación en las estrategias elementales para identificar y utilizar unidades lingüísticas (léxico, morfosintaxis, patrones sonoros, etc.) a partir de la comparación de las lenguas y variedades que conforman el repertorio lingüístico personal.</p>

Time Travellers – 1° de Primaria – Unidades 1-9

<p style="text-align: center;"><b>Story</b></p>	<p>CCL CP STEM CPSAA CC Reading Listening</p>	<p>1.1 Reconocer e interpretar palabras y expresiones habituales en textos orales, escritos y multimodales breves y sencillos sobre temas frecuentes y cotidianos de relevancia personal y próximos a su experiencia, expresados de forma comprensible, clara, sencilla y directa, y en lengua estándar. 5.1 Comparar y contrastar similitudes y diferencias evidentes entre distintas lenguas, reflexionando, de forma guiada, sobre aspectos elementales de su funcionamiento.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Iniciación en las estrategias elementales para la comprensión y la producción de textos orales, escritos y multimodales breves, sencillos y contextualizados.</li> <li>- Unidades lingüísticas elementales y significados asociados a dichas estructuras tales como expresión de la entidad y sus propiedades, cantidad y número, afirmación, exclamación, negación, interrogación.</li> <li>- Iniciación en patrones sonoros y acentuales elementales.</li> <li>- Herramientas analógicas y digitales elementales para la comprensión y producción oral, escrita y multimodal.</li> <li>- Iniciación en las estrategias elementales para identificar y utilizar unidades lingüísticas (léxico, morfosintaxis, patrones sonoros, etc.) a partir de la comparación de las lenguas y variedades que conforman el repertorio lingüístico personal.</li> </ul>
<p style="text-align: center;"><b>Song</b></p>	<p>CCL CP STEM CPSAA CD CC Listening Reading Speaking</p>	<p>1.1 Reconocer e interpretar palabras y expresiones habituales en textos orales, escritos y multimodales breves y sencillos sobre temas frecuentes y cotidianos de relevancia personal y próximos a su experiencia, expresados de forma comprensible, clara, sencilla y directa, y en lengua estándar. 1.2 Seleccionar y aplicar de forma guiada estrategias elementales en situaciones comunicativas cotidianas y de relevancia para el alumnado con el fin de captar la idea global e identificar elementos específicos con ayuda de elementos lingüísticos y no lingüísticos del contexto y el cotexto. 2.1 Expresar oralmente frases cortas y sencillas con información básica sobre asuntos cotidianos y de relevancia para el alumnado, utilizando de forma guiada recursos verbales y no verbales, recurriendo a modelos y estructuras previamente presentados y prestando atención al ritmo, la acentuación y la entonación. 5.1 Comparar y contrastar similitudes y diferencias evidentes entre distintas lenguas, reflexionando, de forma guiada, sobre aspectos elementales de su funcionamiento.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Iniciación en las estrategias elementales para la comprensión y la producción de textos orales, escritos y multimodales breves, sencillos y contextualizados.</li> <li>- Unidades lingüísticas elementales y significados asociados a dichas estructuras tales como expresión de la entidad y sus propiedades, cantidad y número, afirmación, exclamación, negación, interrogación.</li> <li>- Iniciación en patrones sonoros y acentuales elementales.</li> <li>- Herramientas analógicas y digitales elementales para la comprensión y producción oral, escrita y multimodal.</li> <li>- Autoconfianza en el uso de la lengua extranjera.</li> <li>- Iniciación en las estrategias elementales para identificar y utilizar unidades lingüísticas (léxico, morfosintaxis, patrones sonoros, etc.) a partir de la comparación de las lenguas y variedades que conforman el repertorio lingüístico personal.</li> </ul>

Time Travellers – 1° de Primaria – Unidades 1-9

<b>Grammar</b>	<p>CCL CP CPSAA Listening Reading Writing</p>	<p>1.1 Reconocer e interpretar palabras y expresiones habituales en textos orales, escritos y multimodales breves y sencillos sobre temas frecuentes y cotidianos de relevancia personal y próximos a su experiencia, expresados de forma comprensible, clara, sencilla y directa, y en lengua estándar.</p> <p>1.2 Seleccionar y aplicar de forma guiada estrategias elementales en situaciones comunicativas cotidianas y de relevancia para el alumnado con el fin de captar la idea global e identificar elementos específicos con ayuda de elementos lingüísticos y no lingüísticos del contexto y el cotexto.</p> <p>2.2 Escribir palabras, expresiones conocidas y frases a partir de modelos y con una finalidad específica, a través de herramientas analógicas y digitales, usando léxico y estructuras elementales sobre asuntos cotidianos y de relevancia personal para el alumnado.</p> <p>5.1 Comparar y contrastar similitudes y diferencias evidentes entre distintas lenguas, reflexionando, de forma guiada, sobre aspectos elementales de su funcionamiento.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Unidades lingüísticas elementales y significados asociados a dichas estructuras tales como expresión de la entidad y sus propiedades, cantidad y número, afirmación, exclamación, negación, interrogación.</li> <li>- Iniciación en las estrategias elementales para la comprensión y la producción de textos orales, escritos y multimodales breves, sencillos y contextualizados.</li> <li>- Herramientas analógicas y digitales elementales para la comprensión y producción oral, escrita y multimodal.</li> <li>- Iniciación en patrones sonoros y acentuales elementales.</li> <li>- Iniciación en convenciones ortográficas elementales.</li> <li>- Iniciación en las estrategias elementales para identificar y utilizar unidades lingüísticas (léxico, morfosintaxis, patrones sonoros, etc.) a partir de la comparación de las lenguas y variedades que conforman el repertorio lingüístico personal.</li> </ul>
----------------	---	--	---

Listening and speaking	<p>CCL CP CPSAA Listening Speaking</p>	<p>1.2 Seleccionar y aplicar de forma guiada estrategias elementales en situaciones comunicativas cotidianas y de relevancia para el alumnado con el fin de captar la idea global e identificar elementos específicos con ayuda de elementos lingüísticos y no lingüísticos del contexto y el cotexto.</p> <p>3.1 Participar, de forma guiada, en situaciones interactivas elementales sobre temas cotidianos, preparadas previamente, a través de diversos soportes, apoyándose en recursos tales como la repetición, el ritmo pausado o el lenguaje no verbal, y mostrando empatía.</p> <p>4. Interpretar y explicar, de forma guiada, información básica de conceptos, comunicaciones y textos breves y sencillos en situaciones en las que atender a la diversidad, mostrando empatía e interés por los interlocutores e interlocutoras y por los problemas de entendimiento en su entorno inmediato, apoyándose en diversos recursos y soportes.</p> <p>5.1 Comparar y contrastar similitudes y diferencias evidentes entre distintas lenguas, reflexionando, de forma guiada, sobre aspectos elementales de su funcionamiento.</p> <p>5.2 Identificar y aplicar, de forma guiada, conocimientos y estrategias de mejora de su capacidad de comunicar y de aprender la lengua extranjera, con apoyo de otros participantes y de soportes analógicos y digitales.</p> <p>6.1 Mostrar interés por la comunicación intercultural, identificando y analizando, de forma guiada, las discriminaciones, los prejuicios y los estereotipos más comunes, en situaciones cotidianas y habituales.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Autoconfianza en el uso de la lengua extranjera.</li> <li>- Iniciación en las estrategias elementales para la comprensión y la producción de textos orales, escritos y multimodales breves, sencillos y contextualizados.</li> <li>- Funciones comunicativas elementales adecuadas al ámbito y al contexto: saludar, despedirse, presentar y presentarse; identificar las características de personas, objetos y lugares; responder a preguntas concretas sobre cuestiones cotidianas; expresar el tiempo, la cantidad y el espacio.</li> <li>- Convenciones y estrategias conversacionales elementales, en formato síncrono o asíncrono, para iniciar, mantener y terminar la comunicación, tomar y ceder la palabra, preguntar y responder, etc.</li> <li>- Iniciación en las estrategias elementales para identificar y utilizar unidades lingüísticas (léxico, morfosintaxis, patrones sonoros, etc.) a partir de la comparación de las lenguas y variedades que conforman el repertorio lingüístico personal.</li> <li>- Estrategias y técnicas elementales de detección de las carencias comunicativas y las limitaciones derivadas del nivel de competencia en la lengua extranjera y en las demás lenguas del repertorio lingüístico propio.</li> <li>- Iniciación en las estrategias básicas de detección de usos discriminatorios del lenguaje verbal y no verbal.</li> </ul>
------------------------	--	---	--

Time Travellers – 1º de Primaria – Unidades 1-9

<p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">Reading and writing</p>	<p>CCL CP STEM CPSAA Reading Writing</p>	<p>1.1 Reconocer e interpretar palabras y expresiones habituales en textos orales, escritos y multimodales breves y sencillos sobre temas frecuentes y cotidianos de relevancia personal y próximos a su experiencia, expresados de forma comprensible, clara, sencilla y directa, y en lengua estándar.</p> <p>1.2 Seleccionar y aplicar de forma guiada estrategias elementales en situaciones comunicativas cotidianas y de relevancia para el alumnado con el fin de captar la idea global e identificar elementos específicos con ayuda de elementos lingüísticos y no lingüísticos del contexto y el cotexto.</p> <p>2.2 Escribir palabras, expresiones conocidas y frases a partir de modelos y con una finalidad específica, a través de herramientas analógicas y digitales, usando léxico y estructuras elementales sobre asuntos cotidianos y de relevancia personal para el alumnado.</p> <p>5.1 Comparar y contrastar similitudes y diferencias evidentes entre distintas lenguas, reflexionando, de forma guiada, sobre aspectos elementales de su funcionamiento.</p> <p>6.2 Reconocer y apreciar la diversidad lingüística y cultural relacionada con la lengua extranjera, mostrando interés por conocer sus elementos culturales y lingüísticos elementales.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Léxico elemental y de interés para el alumnado relativo a relaciones interpersonales básicas, vivienda, lugares y entornos cercanos.</li> <li>- Unidades lingüísticas elementales y significados asociados a dichas estructuras tales como expresión de la entidad y sus propiedades, cantidad y número, afirmación, exclamación, negación, interrogación.</li> <li>- Iniciación en las estrategias elementales para la comprensión y la producción de textos orales, escritos y multimodales breves, sencillos y contextualizados.</li> <li>- Iniciación en convenciones ortográficas elementales.</li> <li>- Iniciación en las estrategias elementales para identificar y utilizar unidades lingüísticas (léxico, morfosintaxis, patrones sonoros, etc.) a partir de la comparación de las lenguas y variedades que conforman el repertorio lingüístico personal.</li> <li>- Aspectos socioculturales y sociolingüísticos elementales y más significativos relativos a las costumbres y la vida cotidiana en países donde se habla la lengua extranjera.</li> </ul>
--	--	--	--

Time Travellers – 1° de Primaria – Unidades 1-9

<p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">Listening and speaking</p>	<p>CCL CP STEM CPSAA CC CCEC Listening Speaking Reading Writing</p>	<p>1.2 Seleccionar y aplicar de forma guiada estrategias elementales en situaciones comunicativas cotidianas y de relevancia para el alumnado con el fin de captar la idea global e identificar elementos específicos con ayuda de elementos lingüísticos y no lingüísticos del contexto y el cotexto.</p> <p>2.2 Escribir palabras, expresiones conocidas y frases a partir de modelos y con una finalidad específica, a través de herramientas analógicas y digitales, usando léxico y estructuras elementales sobre asuntos cotidianos y de relevancia personal para el alumnado.</p> <p>3.2 Seleccionar y utilizar, de forma guiada y en entornos próximos, estrategias elementales para saludar, despedirse y presentarse; expresar mensajes sencillos y breves; y formular y contestar preguntas básicas para la comunicación.</p> <p>4. Interpretar y explicar, de forma guiada, información básica de conceptos, comunicaciones y textos breves y sencillos en situaciones en las que atender a la diversidad, mostrando empatía e interés por los interlocutores e interlocutoras y por los problemas de entendimiento en su entorno inmediato, apoyándose en diversos recursos y soportes.</p> <p>5.2 Identificar y aplicar, de forma guiada, conocimientos y estrategias de mejora de su capacidad de comunicar y de aprender la lengua extranjera, con apoyo de otros participantes y de soportes analógicos y digitales.</p> <p>6.1 Mostrar interés por la comunicación intercultural, identificando y analizando, de forma guiada, las discriminaciones, los prejuicios y los estereotipos más comunes, en situaciones cotidianas y habituales.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Léxico elemental y de interés para el alumnado relativo a relaciones interpersonales básicas, vivienda, lugares y entornos cercanos.</li> <li>- Iniciación en patrones sonoros y acentuales elementales.</li> <li>- Iniciación en convenciones ortográficas elementales.</li> <li>- Convenciones y estrategias conversacionales elementales, en formato síncrono o asíncrono, para iniciar, mantener y terminar la comunicación, tomar y ceder la palabra, preguntar y responder, etc.</li> <li>- Autoconfianza en el uso de la lengua extranjera.</li> <li>- Iniciación en las estrategias elementales para identificar y utilizar unidades lingüísticas (léxico, morfosintaxis, patrones sonoros, etc.) a partir de la comparación de las lenguas y variedades que conforman el repertorio lingüístico personal.</li> <li>- Estrategias y técnicas elementales de detección de las carencias comunicativas y las limitaciones derivadas del nivel de competencia en la lengua extranjera y en las demás lenguas del repertorio lingüístico propio.</li> <li>- Iniciación en las estrategias básicas de detección de usos discriminatorios del lenguaje verbal y no verbal.</li> </ul>
---	---	---	--

Time Travellers – 1º de Primaria – Unidades 1-9

<p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">Time travel mission / Solve and save</p>	<p>CCL CP STEM CPSAA CC CE CCEC Reading Listening Speaking Writing</p>	<p>1.2 Seleccionar y aplicar de forma guiada estrategias elementales en situaciones comunicativas cotidianas y de relevancia para el alumnado con el fin de captar la idea global e identificar elementos específicos con ayuda de elementos lingüísticos y no lingüísticos del contexto y el cotexto.</p> <p>3.2 Seleccionar y utilizar, de forma guiada y en entornos próximos, estrategias elementales para saludar, despedirse y presentarse; expresar mensajes sencillos y breves; y formular y contestar preguntas básicas para la comunicación.</p> <p>5.1 Comparar y contrastar similitudes y diferencias evidentes entre distintas lenguas, reflexionando, de forma guiada, sobre aspectos elementales de su funcionamiento.</p> <p>6.2 Reconocer y apreciar la diversidad lingüística y cultural relacionada con la lengua extranjera, mostrando interés por conocer sus elementos culturales y lingüísticos elementales.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Iniciación en las estrategias elementales para la comprensión y la producción de textos orales, escritos y multimodales breves, sencillos y contextualizados.</li> <li>- Herramientas analógicas y digitales elementales para la comprensión y producción oral, escrita y multimodal.</li> <li>- Funciones comunicativas elementales adecuadas al ámbito y al contexto: saludar, despedirse, presentar y presentarse; identificar las características de personas, objetos y lugares; responder a preguntas concretas sobre cuestiones cotidianas; expresar el tiempo, la cantidad y el espacio.</li> <li>- Iniciación en las estrategias elementales para identificar y utilizar unidades lingüísticas (léxico, morfosintaxis, patrones sonoros, etc.) a partir de la comparación de las lenguas y variedades que conforman el repertorio lingüístico personal.</li> <li>- Iniciación en las estrategias básicas de uso común para entender y apreciar la diversidad lingüística, cultural y artística, a partir de valores ecosociales y democráticos.</li> </ul>
---	--	---	--

Time Travellers – 1° de Primaria – Unidades 1-9

<p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);"><b>Better world</b></p>	<p>CCL CP STEM CD CPSAA CC CE CCEC Listening Reading Speaking Writing</p>	<p>1.2 Seleccionar y aplicar de forma guiada estrategias elementales en situaciones comunicativas cotidianas y de relevancia para el alumnado con el fin de captar la idea global e identificar elementos específicos con ayuda de elementos lingüísticos y no lingüísticos del contexto y el cotexto.</p> <p>2.1 Expresar oralmente frases cortas y sencillas con información básica sobre asuntos cotidianos y de relevancia para el alumnado, utilizando de forma guiada recursos verbales y no verbales, recurriendo a modelos y estructuras previamente presentados y prestando atención al ritmo, la acentuación y la entonación.</p> <p>2.3 Seleccionar y aplicar, de forma guiada, estrategias básicas para producir mensajes breves y sencillos adecuados a las intenciones comunicativas usando, con ayuda, recursos y apoyos físicos o digitales en función de las necesidades de cada momento.</p> <p>3.1 Participar, de forma guiada, en situaciones interactivas elementales sobre temas cotidianos, preparadas previamente, a través de diversos soportes, apoyándose en recursos tales como la repetición, el ritmo pausado o el lenguaje no verbal, y mostrando empatía.</p> <p>5.1 Comparar y contrastar similitudes y diferencias evidentes entre distintas lenguas, reflexionando, de forma guiada, sobre aspectos elementales de su funcionamiento.</p>	<p>- Iniciación en las estrategias elementales para la comprensión y la producción de textos orales, escritos y multimodales breves, sencillos y contextualizados.</p> <p>- Herramientas analógicas y digitales elementales para la comprensión y producción oral, escrita y multimodal.</p> <p>- Modelos contextuales elementales en la comprensión y producción de textos orales, escritos y multimodales, breves y sencillos, tales como felicitaciones, notas, listas o avisos.</p> <p>- Funciones comunicativas elementales adecuadas al ámbito y al contexto: saludar, despedirse, presentar y presentarse; identificar las características de personas, objetos y lugares; responder a preguntas concretas sobre cuestiones cotidianas; expresar el tiempo, la cantidad y el espacio.</p> <p>- Iniciación en las estrategias elementales para identificar y utilizar unidades lingüísticas (léxico, morfosintaxis, patrones sonoros, etc.) a partir de la comparación de las lenguas y variedades que conforman el repertorio lingüístico personal.</p>
--	---	--	--

Time Travellers – 1° de Primaria – Unidades 1-9

<p><b>Watch me grow</b></p>	<p>CCL CP STEM CPSAA CC CE CCEC Reading Speaking Writing</p>	<p>1.2 Seleccionar y aplicar de forma guiada estrategias elementales en situaciones comunicativas cotidianas y de relevancia para el alumnado con el fin de captar la idea global e identificar elementos específicos con ayuda de elementos lingüísticos y no lingüísticos del contexto y el cotexto.</p> <p>2.2 Escribir palabras, expresiones conocidas y frases a partir de modelos y con una finalidad específica, a través de herramientas analógicas y digitales, usando léxico y estructuras elementales sobre asuntos cotidianos y de relevancia personal para el alumnado.</p> <p>3.1 Participar, de forma guiada, en situaciones interactivas elementales sobre temas cotidianos, preparadas previamente, a través de diversos soportes, apoyándose en recursos tales como la repetición, el ritmo pausado o el lenguaje no verbal, y mostrando empatía.</p> <p>4. Interpretar y explicar, de forma guiada, información básica de conceptos, comunicaciones y textos breves y sencillos en situaciones en las que atender a la diversidad, mostrando empatía e interés por los interlocutores e interlocutoras y por los problemas de entendimiento en su entorno inmediato, apoyándose en diversos recursos y soportes.</p> <p>5.2 Identificar y aplicar, de forma guiada, conocimientos y estrategias de mejora de su capacidad de comunicar y de aprender la lengua extranjera, con apoyo de otros participantes y de soportes analógicos y digitales.</p> <p>6.1 Mostrar interés por la comunicación intercultural, identificando y analizando, de forma guiada, las discriminaciones, los prejuicios y los estereotipos más comunes, en situaciones cotidianas y habituales.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Iniciación en las estrategias elementales para la comprensión y la producción de textos orales, escritos y multimodales breves, sencillos y contextualizados.</li> <li>- Modelos contextuales elementales en la comprensión y producción de textos orales, escritos y multimodales, breves y sencillos, tales como felicitaciones, notas, listas o avisos.</li> <li>- Funciones comunicativas elementales adecuadas al ámbito y al contexto: saludar, despedirse, presentar y presentarse; identificar las características de personas, objetos y lugares; responder a preguntas concretas sobre cuestiones cotidianas; expresar el tiempo, la cantidad y el espacio.</li> <li>- Herramientas analógicas y digitales elementales para la comprensión y producción oral, escrita y multimodal.</li> <li>- Estrategias y técnicas elementales de detección de las carencias comunicativas y las limitaciones derivadas del nivel de competencia en la lengua extranjera y en las demás lenguas del repertorio lingüístico propio.</li> <li>- Aspectos socioculturales y sociolingüísticos elementales y más significativos relativos a las costumbres y la vida cotidiana en países donde se habla la lengua extranjera.</li> <li>- Iniciación en las estrategias básicas de detección de usos discriminatorios del lenguaje verbal y no verbal.</li> </ul>
-----------------------------	--	--	--

Time Travellers – 1° de Primaria – Unidades 1-9

<p><b>Review quiz</b></p>	<p>CCL CP CPSAA Speaking Reading</p>	<p>5.2 Identificar y aplicar, de forma guiada, conocimientos y estrategias de mejora de su capacidad de comunicar y de aprender la lengua extranjera, con apoyo de otros participantes y de soportes analógicos y digitales.</p> <p>5.3 Identificar y explicar, de manera guiada, progresos y dificultades elementales en el proceso de aprendizaje de la lengua extranjera.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Autoconfianza en el uso de la lengua extranjera.</li> <li>- Iniciación en las estrategias elementales para identificar y utilizar unidades lingüísticas (léxico, morfosintaxis, patrones sonoros, etc.) a partir de la comparación de las lenguas y variedades que conforman el repertorio lingüístico personal.</li> <li>- Estrategias y técnicas elementales de detección de las carencias comunicativas y las limitaciones derivadas del nivel de competencia en la lengua extranjera y en las demás lenguas del repertorio lingüístico propio.</li> </ul>
---------------------------	--	--	--

## Unidad 8: I have a little farm

### Temporalización

abril

mayo

semana 1	semana 2	semana 3	semana 4	semana 1	semana 2	semana 3	semana 4
----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------

<b>Espacios y recursos</b>	Herramientas analógicas y digitales utilizadas según el Diseño Universal para el aprendizaje, DUA.
<b>Actividades extra</b>	Recursos digitales de la plataforma virtual de Milton. Actividades adaptadas a diferentes estilos de aprendizaje en la <i>Guía didáctica</i> .

### Situaciones de Aprendizaje

<b>Vocabulary</b>	¡Habla como un animal!
<b>Story</b>	Cuenta una historia sobre un animal.
<b>Song</b>	Interpreta una canción infantil sobre animal.
<b>Grammar</b>	Mira a los animales en el arte.
<b>Listening and speaking</b>	Completa un puzzle matemático.
<b>Reading and writing</b>	Escribe sobre un animal que te guste.
<b>Listening and speaking</b>	Cuenta animales.
<b>Time travel mission / Solve and save</b>	Ayuda a Ody y Coop a llevar a cabo su misión; viajar en el tiempo para evitar que Obsidian destruya las vacaciones por el mar.
<b>Better world</b>	Diseña un espacio para animales en tu comunidad.
<b>Watch me grow</b>	Piensa sobre cómo los animales y los humanos muestran empatía.
<b>Review quiz</b>	Participa en un quiz.

Contenidos de la unidad

Área didáctica	Contenidos	Sección de la unidad
Léxico	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Animales de granja: <i>chick, cow, donkey, duck, goat, hen, horse, pig, rooster, sheep, turkey</i></li> <li>- En la granja: <i>farmer, tractor</i></li> <li>- Números cardinales: <i>11 to 20</i></li> </ul>	Vocabulary Story Song Grammar Listening and speaking Reading and writing Review quiz
Estructuras gramaticales	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Modal: <i>Can (Yes/No Questions and Short answers)</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>Can you see a pig? – Yes, I can.</i></li> <li>- <i>Can you see a horse? – No, I can't.</i></li> </ul> </li> <li>- Pronombres demostrativos en singular (<i>this, that</i>) y plural (<i>these, those</i>).                             <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>Here: This is a horse. These are horses.</i></li> <li>- <i>There: That is a horse. Those are horses.</i></li> </ul> </li> </ul>	
CLIL y el pensamiento crítico	Comic: <i>A Seaside Scare</i> 1783: El origen de las vacaciones de playa	Time travel mission Solve and save
Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS)	ODS 15: Vida de ecosistemas terrestres Video: <i>Animals in the community</i> - Cuidar de los animales en nuestras comunidades	Better world
Aprendizaje socioemocional (SEL)	Descriptor SEL: Conciencia social: Manifestar empatía y compasión Enfoque: Demostrar empatía y compasión	Watch me grow

Competencias, Destrezas, Criterios de Evaluación y Saberes Básicos

	Competencias Clave y Destrezas lingüísticas	Criterios de Evaluación por Competencias Específicas	Saberes Básicos
Vocabulary	CCL CP STEM CPSAA CC Listening Reading Speaking	<p>1.1 Reconocer e interpretar palabras y expresiones habituales en textos orales, escritos y multimodales breves y sencillos sobre temas frecuentes y cotidianos de relevancia personal y próximos a su experiencia, expresados de forma comprensible, clara, sencilla y directa, y en lengua estándar.</p> <p>2.1 Expresar oralmente frases cortas y sencillas con información básica sobre asuntos cotidianos y de relevancia para el alumnado, utilizando de forma guiada recursos verbales y no verbales, recurriendo a modelos y estructuras previamente presentados y prestando atención al ritmo, la acentuación y la entonación.</p> <p>3.1 Participar, de forma guiada, en situaciones interactivas elementales sobre temas cotidianos, preparadas previamente, a través de diversos soportes, apoyándose en recursos tales como la repetición, el ritmo pausado o el lenguaje no verbal, y mostrando empatía.</p> <p>4. Interpretar y explicar, de forma guiada, información básica de conceptos, comunicaciones y textos breves y sencillos en situaciones en las que atender a la diversidad, mostrando empatía e interés por los interlocutores e interlocutoras y por los problemas de entendimiento en su entorno inmediato, apoyándose en diversos recursos y soportes.</p>	<p>- Léxico elemental y de interés para el alumnado relativo a relaciones interpersonales básicas, vivienda, lugares y entornos cercanos.</p> <p>- Iniciación en las estrategias elementales para la comprensión y la producción de textos orales, escritos y multimodales breves, sencillos y contextualizados.</p> <p>- Iniciación en patrones sonoros y acentuales elementales.</p> <p>- Iniciación en convenciones ortográficas elementales.</p> <p>- Funciones comunicativas elementales adecuadas al ámbito y al contexto: saludar, despedirse, presentar y presentarse; identificar las características de personas, objetos y lugares; responder a preguntas concretas sobre cuestiones cotidianas; expresar el tiempo, la cantidad y el espacio.</p> <p>- Autoconfianza en el uso de la lengua extranjera.</p>

Time Travellers – 1º de Primaria – Unidades 1-9

<p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);"><b>Story</b></p>	<p>CCL CP STEM CPSAA Reading Listening</p>	<p>1.1 Reconocer e interpretar palabras y expresiones habituales en textos orales, escritos y multimodales breves y sencillos sobre temas frecuentes y cotidianos de relevancia personal y próximos a su experiencia, expresados de forma comprensible, clara, sencilla y directa, y en lengua estándar.</p> <p>1.2 Seleccionar y aplicar de forma guiada estrategias elementales en situaciones comunicativas cotidianas y de relevancia para el alumnado con el fin de captar la idea global e identificar elementos específicos con ayuda de elementos lingüísticos y no lingüísticos del contexto y el cotexto.</p> <p>5.1 Comparar y contrastar similitudes y diferencias evidentes entre distintas lenguas, reflexionando, de forma guiada, sobre aspectos elementales de su funcionamiento.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Iniciación en las estrategias elementales para la comprensión y la producción de textos orales, escritos y multimodales breves, sencillos y contextualizados.</li> <li>- Unidades lingüísticas elementales y significados asociados a dichas estructuras tales como expresión de la entidad y sus propiedades, cantidad y número, afirmación, exclamación, negación, interrogación.</li> <li>- Iniciación en patrones sonoros y acentuales elementales.</li> <li>- Herramientas analógicas y digitales elementales para la comprensión y producción oral, escrita y multimodal.</li> <li>- Iniciación en las estrategias elementales para identificar y utilizar unidades lingüísticas (léxico, morfosintaxis, patrones sonoros, etc.) a partir de la comparación de las lenguas y variedades que conforman el repertorio lingüístico personal.</li> </ul>
<p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);"><b>Song</b></p>	<p>CCL CP STEM CPSAA CD CC Listening Reading Speaking</p>	<p>1.1 Reconocer e interpretar palabras y expresiones habituales en textos orales, escritos y multimodales breves y sencillos sobre temas frecuentes y cotidianos de relevancia personal y próximos a su experiencia, expresados de forma comprensible, clara, sencilla y directa, y en lengua estándar.</p> <p>1.2 Seleccionar y aplicar de forma guiada estrategias elementales en situaciones comunicativas cotidianas y de relevancia para el alumnado con el fin de captar la idea global e identificar elementos específicos con ayuda de elementos lingüísticos y no lingüísticos del contexto y el cotexto.</p> <p>2.1 Expresar oralmente frases cortas y sencillas con información básica sobre asuntos cotidianos y de relevancia para el alumnado, utilizando de forma guiada recursos verbales y no verbales, recurriendo a modelos y estructuras previamente presentados y prestando atención al ritmo, la acentuación y la entonación.</p> <p>5.1 Comparar y contrastar similitudes y diferencias evidentes entre distintas lenguas, reflexionando, de forma guiada, sobre aspectos elementales de su funcionamiento.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Iniciación en las estrategias elementales para la comprensión y la producción de textos orales, escritos y multimodales breves, sencillos y contextualizados.</li> <li>- Unidades lingüísticas elementales y significados asociados a dichas estructuras tales como expresión de la entidad y sus propiedades, cantidad y número, afirmación, exclamación, negación, interrogación.</li> <li>- Iniciación en patrones sonoros y acentuales elementales.</li> <li>- Herramientas analógicas y digitales elementales para la comprensión y producción oral, escrita y multimodal.</li> <li>- Autoconfianza en el uso de la lengua extranjera.</li> <li>- Iniciación en las estrategias elementales para identificar y utilizar unidades lingüísticas (léxico, morfosintaxis, patrones sonoros, etc.) a partir de la comparación de las lenguas y variedades que conforman el repertorio lingüístico personal.</li> </ul>

Time Travellers – 1º de Primaria – Unidades 1-9

<p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);"><b>Grammar</b></p>	<p>CCL CP CPSAA Listening Reading</p>	<p>1.1 Reconocer e interpretar palabras y expresiones habituales en textos orales, escritos y multimodales breves y sencillos sobre temas frecuentes y cotidianos de relevancia personal y próximos a su experiencia, expresados de forma comprensible, clara, sencilla y directa, y en lengua estándar.</p> <p>1.2 Seleccionar y aplicar de forma guiada estrategias elementales en situaciones comunicativas cotidianas y de relevancia para el alumnado con el fin de captar la idea global e identificar elementos específicos con ayuda de elementos lingüísticos y no lingüísticos del contexto y el cotexto.</p> <p>5.1 Comparar y contrastar similitudes y diferencias evidentes entre distintas lenguas, reflexionando, de forma guiada, sobre aspectos elementales de su funcionamiento.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Unidades lingüísticas elementales y significados asociados a dichas estructuras tales como expresión de la entidad y sus propiedades, cantidad y número, afirmación, exclamación, negación, interrogación.</li> <li>- Iniciación en las estrategias elementales para la comprensión y la producción de textos orales, escritos y multimodales breves, sencillos y contextualizados.</li> <li>- Herramientas analógicas y digitales elementales para la comprensión y producción oral, escrita y multimodal.</li> <li>- Iniciación en patrones sonoros y acentuales elementales.</li> <li>- Iniciación en las estrategias elementales para identificar y utilizar unidades lingüísticas (léxico, morfosintaxis, patrones sonoros, etc.) a partir de la comparación de las lenguas y variedades que conforman el repertorio lingüístico personal.</li> </ul>
<p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);"><b>Listening and speaking</b></p>	<p>CCL CP STEM CPSAA Listening Speaking</p>	<p>1.2 Seleccionar y aplicar de forma guiada estrategias elementales en situaciones comunicativas cotidianas y de relevancia para el alumnado con el fin de captar la idea global e identificar elementos específicos con ayuda de elementos lingüísticos y no lingüísticos del contexto y el cotexto.</p> <p>5.1 Comparar y contrastar similitudes y diferencias evidentes entre distintas lenguas, reflexionando, de forma guiada, sobre aspectos elementales de su funcionamiento.</p> <p>5.2 Identificar y aplicar, de forma guiada, conocimientos y estrategias de mejora de su capacidad de comunicar y de aprender la lengua extranjera, con apoyo de otros participantes y de soportes analógicos y digitales.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Autoconfianza en el uso de la lengua extranjera.</li> <li>- Iniciación en las estrategias elementales para la comprensión y la producción de textos orales, escritos y multimodales breves, sencillos y contextualizados.</li> <li>- Iniciación en las estrategias elementales para identificar y utilizar unidades lingüísticas (léxico, morfosintaxis, patrones sonoros, etc.) a partir de la comparación de las lenguas y variedades que conforman el repertorio lingüístico personal.</li> <li>- Estrategias y técnicas elementales de detección de las carencias comunicativas y las limitaciones derivadas del nivel de competencia en la lengua extranjera y en las demás lenguas del repertorio lingüístico propio.</li> </ul>

Time Travellers – 1° de Primaria – Unidades 1-9

<p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">Reading and writing</p>	<p>CCL CP STEM CPSAA CC Reading Writing</p>	<p>1.2 Seleccionar y aplicar de forma guiada estrategias elementales en situaciones comunicativas cotidianas y de relevancia para el alumnado con el fin de captar la idea global e identificar elementos específicos con ayuda de elementos lingüísticos y no lingüísticos del contexto y el cotexto.</p> <p>2.2 Escribir palabras, expresiones conocidas y frases a partir de modelos y con una finalidad específica, a través de herramientas analógicas y digitales, usando léxico y estructuras elementales sobre asuntos cotidianos y de relevancia personal para el alumnado.</p> <p>5.1 Comparar y contrastar similitudes y diferencias evidentes entre distintas lenguas, reflexionando, de forma guiada, sobre aspectos elementales de su funcionamiento.</p> <p>6.2 Reconocer y apreciar la diversidad lingüística y cultural relacionada con la lengua extranjera, mostrando interés por conocer sus elementos culturales y lingüísticos elementales.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Léxico elemental y de interés para el alumnado relativo a relaciones interpersonales básicas, vivienda, lugares y entornos cercanos.</li> <li>- Unidades lingüísticas elementales y significados asociados a dichas estructuras tales como expresión de la entidad y sus propiedades, cantidad y número, afirmación, exclamación, negación, interrogación.</li> <li>- Iniciación en las estrategias elementales para la comprensión y la producción de textos orales, escritos y multimodales breves, sencillos y contextualizados.</li> <li>- Iniciación en convenciones ortográficas elementales.</li> <li>- Iniciación en las estrategias elementales para identificar y utilizar unidades lingüísticas (léxico, morfosintaxis, patrones sonoros, etc.) a partir de la comparación de las lenguas y variedades que conforman el repertorio lingüístico personal.</li> <li>- Aspectos socioculturales y sociolingüísticos elementales y más significativos relativos a las costumbres y la vida cotidiana en países donde se habla la lengua extranjera.</li> </ul>
--	---	---	--

Time Travellers – 1° de Primaria – Unidades 1-9

<p><b>Listening and speaking</b></p>	<p>CCL CP STEM CPSAA CC CCEC Listening Speaking Reading Writing</p>	<p>1.1 Reconocer e interpretar palabras y expresiones habituales en textos orales, escritos y multimodales breves y sencillos sobre temas frecuentes y cotidianos de relevancia personal y próximos a su experiencia, expresados de forma comprensible, clara, sencilla y directa, y en lengua estándar.</p> <p>1.2 Seleccionar y aplicar de forma guiada estrategias elementales en situaciones comunicativas cotidianas y de relevancia para el alumnado con el fin de captar la idea global e identificar elementos específicos con ayuda de elementos lingüísticos y no lingüísticos del contexto y el cotexto.</p> <p>2.2 Escribir palabras, expresiones conocidas y frases a partir de modelos y con una finalidad específica, a través de herramientas analógicas y digitales, usando léxico y estructuras elementales sobre asuntos cotidianos y de relevancia personal para el alumnado.</p> <p>3.2 Seleccionar y utilizar, de forma guiada y en entornos próximos, estrategias elementales para saludar, despedirse y presentarse; expresar mensajes sencillos y breves; y formular y contestar preguntas básicas para la comunicación.</p> <p>4. Interpretar y explicar, de forma guiada, información básica de conceptos, comunicaciones y textos breves y sencillos en situaciones en las que atender a la diversidad, mostrando empatía e interés por los interlocutores e interlocutoras y por los problemas de entendimiento en su entorno inmediato, apoyándose en diversos recursos y soportes.</p> <p>5.2 Identificar y aplicar, de forma guiada, conocimientos y estrategias de mejora de su capacidad de comunicar y de aprender la lengua extranjera, con apoyo de otros participantes y de soportes analógicos y digitales.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Léxico elemental y de interés para el alumnado relativo a relaciones interpersonales básicas, vivienda, lugares y entornos cercanos.</li> <li>- Iniciación en las estrategias elementales para la comprensión y la producción de textos orales, escritos y multimodales breves, sencillos y contextualizados.</li> <li>- Iniciación en patrones sonoros y acentuales elementales.</li> <li>- Autoconfianza en el uso de la lengua extranjera.</li> <li>- Funciones comunicativas elementales adecuadas al ámbito y al contexto: saludar, despedirse, presentar y presentarse; identificar las características de personas, objetos y lugares; responder a preguntas concretas sobre cuestiones cotidianas; expresar el tiempo, la cantidad y el espacio.</li> <li>- Convenciones y estrategias conversacionales elementales, en formato síncrono o asíncrono, para iniciar, mantener y terminar la comunicación, tomar y ceder la palabra, preguntar y responder, etc.</li> <li>- Estrategias y técnicas elementales de detección de las carencias comunicativas y las limitaciones derivadas del nivel de competencia en la lengua extranjera y en las demás lenguas del repertorio lingüístico propio.</li> </ul>
--------------------------------------	---	--	--

Time Travellers – 1° de Primaria – Unidades 1-9

<p><b>Time travel mission / Solve and save</b></p>	<p>CCL CP STEM CPSAA CC CE CCEC Reading Listening Speaking Writing</p>	<p>1.2 Seleccionar y aplicar de forma guiada estrategias elementales en situaciones comunicativas cotidianas y de relevancia para el alumnado con el fin de captar la idea global e identificar elementos específicos con ayuda de elementos lingüísticos y no lingüísticos del contexto y el cotexto.</p> <p>3.2 Seleccionar y utilizar, de forma guiada y en entornos próximos, estrategias elementales para saludar, despedirse y presentarse; expresar mensajes sencillos y breves; y formular y contestar preguntas básicas para la comunicación.</p> <p>5.1 Comparar y contrastar similitudes y diferencias evidentes entre distintas lenguas, reflexionando, de forma guiada, sobre aspectos elementales de su funcionamiento.</p> <p>6.2 Reconocer y apreciar la diversidad lingüística y cultural relacionada con la lengua extranjera, mostrando interés por conocer sus elementos culturales y lingüísticos elementales.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Iniciación en las estrategias elementales para la comprensión y la producción de textos orales, escritos y multimodales breves, sencillos y contextualizados.</li> <li>- Herramientas analógicas y digitales elementales para la comprensión y producción oral, escrita y multimodal.</li> <li>- Funciones comunicativas elementales adecuadas al ámbito y al contexto: saludar, despedirse, presentar y presentarse; identificar las características de personas, objetos y lugares; responder a preguntas concretas sobre cuestiones cotidianas; expresar el tiempo, la cantidad y el espacio.</li> <li>- Iniciación en las estrategias elementales para identificar y utilizar unidades lingüísticas (léxico, morfosintaxis, patrones sonoros, etc.) a partir de la comparación de las lenguas y variedades que conforman el repertorio lingüístico personal.</li> <li>- Aspectos socioculturales y sociolingüísticos elementales y más significativos relativos a las costumbres y la vida cotidiana en países donde se habla la lengua extranjera.</li> </ul>
<p><b>Better world</b></p>	<p>CCL CP STEM CD CPSAA CC CE CCEC Listening Reading Writing</p>	<p>1.2 Seleccionar y aplicar de forma guiada estrategias elementales en situaciones comunicativas cotidianas y de relevancia para el alumnado con el fin de captar la idea global e identificar elementos específicos con ayuda de elementos lingüísticos y no lingüísticos del contexto y el cotexto.</p> <p>2.2 Escribir palabras, expresiones conocidas y frases a partir de modelos y con una finalidad específica, a través de herramientas analógicas y digitales, usando léxico y estructuras elementales sobre asuntos cotidianos y de relevancia personal para el alumnado.</p> <p>5.1 Comparar y contrastar similitudes y diferencias evidentes entre distintas lenguas, reflexionando, de forma guiada, sobre aspectos elementales de su funcionamiento.</p> <p>6.2 Reconocer y apreciar la diversidad lingüística y cultural relacionada con la lengua extranjera, mostrando interés por conocer sus elementos culturales y lingüísticos elementales.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Iniciación en las estrategias elementales para la comprensión y la producción de textos orales, escritos y multimodales breves, sencillos y contextualizados.</li> <li>- Herramientas analógicas y digitales elementales para la comprensión y producción oral, escrita y multimodal.</li> <li>- Autoconfianza en el uso de la lengua extranjera.</li> <li>- Iniciación en las estrategias elementales para identificar y utilizar unidades lingüísticas (léxico, morfosintaxis, patrones sonoros, etc.) a partir de la comparación de las lenguas y variedades que conforman el repertorio lingüístico personal.</li> <li>- Aspectos socioculturales y sociolingüísticos elementales y más significativos relativos a las costumbres y la vida cotidiana en países donde se habla la lengua extranjera.</li> </ul>

Time Travellers – 1º de Primaria – Unidades 1-9

<p>Watch me grow</p>	<p>CCL CP STEM CPSAA CC CE CCEC Reading Speaking Writing</p>	<p>1.2 Seleccionar y aplicar de forma guiada estrategias elementales en situaciones comunicativas cotidianas y de relevancia para el alumnado con el fin de captar la idea global e identificar elementos específicos con ayuda de elementos lingüísticos y no lingüísticos del contexto y el cotexto.</p> <p>2.2 Escribir palabras, expresiones conocidas y frases a partir de modelos y con una finalidad específica, a través de herramientas analógicas y digitales, usando léxico y estructuras elementales sobre asuntos cotidianos y de relevancia personal para el alumnado.</p> <p>3.1 Participar, de forma guiada, en situaciones interactivas elementales sobre temas cotidianos, preparadas previamente, a través de diversos soportes, apoyándose en recursos tales como la repetición, el ritmo pausado o el lenguaje no verbal, y mostrando empatía.</p> <p>4. Interpretar y explicar, de forma guiada, información básica de conceptos, comunicaciones y textos breves y sencillos en situaciones en las que atender a la diversidad, mostrando empatía e interés por los interlocutores e interlocutoras y por los problemas de entendimiento en su entorno inmediato, apoyándose en diversos recursos y soportes.</p> <p>5.2 Identificar y aplicar, de forma guiada, conocimientos y estrategias de mejora de su capacidad de comunicar y de aprender la lengua extranjera, con apoyo de otros participantes y de soportes analógicos y digitales.</p> <p>6.1 Mostrar interés por la comunicación intercultural, identificando y analizando, de forma guiada, las discriminaciones, los prejuicios y los estereotipos más comunes, en situaciones cotidianas y habituales.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Iniciación en las estrategias elementales para la comprensión y la producción de textos orales, escritos y multimodales breves, sencillos y contextualizados.</li> <li>- Modelos contextuales elementales en la comprensión y producción de textos orales, escritos y multimodales, breves y sencillos, tales como felicitaciones, notas, listas o avisos.</li> <li>- Iniciación en convenciones ortográficas elementales.</li> <li>- Funciones comunicativas elementales adecuadas al ámbito y al contexto: saludar, despedirse, presentar y presentarse; identificar las características de personas, objetos y lugares; responder a preguntas concretas sobre cuestiones cotidianas; expresar el tiempo, la cantidad y el espacio.</li> <li>- Herramientas analógicas y digitales elementales para la comprensión y producción oral, escrita y multimodal.</li> <li>- Estrategias y técnicas elementales de detección de las carencias comunicativas y las limitaciones derivadas del nivel de competencia en la lengua extranjera y en las demás lenguas del repertorio lingüístico propio.</li> <li>- Iniciación en las estrategias básicas de detección de usos discriminatorios del lenguaje verbal y no verbal.</li> </ul>
----------------------	--	--	---

Time Travellers – 1° de Primaria – Unidades 1-9

<p><b>Review quiz</b></p>	<p>CCL CP CPSAA Speaking Reading</p>	<p>5.2 Identificar y aplicar, de forma guiada, conocimientos y estrategias de mejora de su capacidad de comunicar y de aprender la lengua extranjera, con apoyo de otros participantes y de soportes analógicos y digitales.</p> <p>5.3 Identificar y explicar, de manera guiada, progresos y dificultades elementales en el proceso de aprendizaje de la lengua extranjera.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Autoconfianza en el uso de la lengua extranjera.</li> <li>- Iniciación en las estrategias elementales para identificar y utilizar unidades lingüísticas (léxico, morfosintaxis, patrones sonoros, etc.) a partir de la comparación de las lenguas y variedades que conforman el repertorio lingüístico personal.</li> <li>- Estrategias y técnicas elementales de detección de las carencias comunicativas y las limitaciones derivadas del nivel de competencia en la lengua extranjera y en las demás lenguas del repertorio lingüístico propio.</li> </ul>
---------------------------	--	--	--

## Unidad 9: A day in the jungle

### Temporalización

mayo

junio

semana 1	semana 2	semana 3	semana 4	semana 1	semana 2	semana 3	semana 4
----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------

<b>Espacios y recursos:</b>	Herramientas analógicas y digitales utilizadas según el Diseño Universal para el aprendizaje, DUA.
<b>Actividades extra:</b>	Recursos digitales de la plataforma virtual de Milton. Actividades adaptadas a diferentes estilos de aprendizaje en la <i>Guía didáctica</i> .

### Situaciones de Aprendizaje

<b>Vocabulary</b>	Presenta a un animal.
<b>Story</b>	Juega a <i>Adjetivos opuestos (Opposite adjectives)</i> .
<b>Song</b>	Resuelve un acertijo.
<b>Grammar</b>	Juega a <i>Interpretar acciones (Actions charades)</i> .
<b>Listening and speaking</b>	Pregunta y responde a preguntas.
<b>Reading and writing</b>	Interpreta una obra de arte que incluya animales.
<b>Listening and speaking</b>	Participa en una actividad de Respuesta Física Total.
<b>Time travel mission / Solve and save</b>	Ayuda a Inca y Flo a llevar a cabo su misión; viajar en el tiempo para evitar que el malvado Obsidian impida la celebración de los primeros Juegos Olímpicos.
<b>Better world</b>	Crea un modelo de material reciclado.
<b>Watch me grow</b>	Aprende un mantra positivo.
<b>Review quiz</b>	Crea un perfil de un animal.

Contenidos de la unidad

Área didáctica	Contenidos	Sección de la unidad
Léxico	Animales: <i>crocodile, elephant, giraffe, hippo, lion, monkey, tiger, zebra</i> Adjetivos: <i>angry, big, fast, friendly, long, short, slow, small, tall</i>	Vocabulary Story Song Grammar
Estructuras gramaticales	Present Continuous: <i>What is (the bird) doing? The bird is flying.</i> <i>Has got</i>	Listening and speaking Reading and writing Review quiz
CLIL y el pensamiento crítico	Comic: <i>Olympic Obstacles!</i> 776 a.C. La historia de las Olimpiadas	Time travel mission Solve and save
Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS)	ODS 14: Vida submarina Canción: <i>Five Little fish</i> - Proteger a las criaturas marinas	Better world
Aprendizaje socioemocional (SEL)	Descriptor SEL: Aptitudes para relacionarse: Defender los derechos de los demás Enfoque: Comprender qué es justo y qué es injusto	Watch me grow

**Competencias, Destrezas, Criterios de Evaluación y Saberes Básicos**

	<b>Competencias Clave / Destrezas lingüísticas</b>	<b>Criterios de Evaluación por Competencias Específicas</b>	<b>Saberes Básicos</b>
<b>Vocabulary</b>	CCL CP STEM Listening Speaking Reading	<p>1.1. Reconocer e interpretar palabras y expresiones habituales en textos orales, escritos y multimodales breves y sencillos sobre temas frecuentes y cotidianos de relevancia personal y próximos a su experiencia, expresados de forma comprensible, clara, sencilla y directa, y en lengua estándar.</p> <p>2.1. Expresar oralmente frases cortas y sencillas con información básica sobre asuntos cotidianos y de relevancia para el alumnado, utilizando de forma guiada recursos verbales y no verbales, recurriendo a modelos y estructuras previamente presentados y prestando atención al ritmo, la acentuación y la entonación.</p> <p>5.1. Comparar y contrastar similitudes y diferencias evidentes entre distintas lenguas reflexionando, de forma guiada, sobre aspectos elementales de su funcionamiento.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Léxico elemental y de interés para el alumnado relativo a relaciones interpersonales básicas, vivienda, lugares y entorno cercano.</li> <li>- Iniciación a patrones sonoros y acentuales elementales.</li> <li>- Unidades lingüísticas elementales y significados asociados a dichas estructuras tales como expresión de la entidad y sus propiedades, cantidad y número, afirmación, exclamación, negación, interrogación.</li> <li>- Funciones comunicativas elementales adecuadas al ámbito y al contexto: saludar, despedirse, presentar y presentarse; identificar las características de personas, objetos y lugares; responder a preguntas concretas sobre cuestiones cotidianas; expresar el tiempo, la cantidad y el espacio.</li> <li>- Iniciación a las estrategias elementales para identificar y utilizar unidades lingüísticas (léxico, morfosintaxis, patrones sonoros, etc.) a partir de la comparación de las lenguas y variedades que conforman el repertorio lingüístico personal.</li> </ul>

Time Travellers – 1º de Primaria – Unidades 1-9

Story	CCL CP Reading Listening	<p>1.1. Reconocer e interpretar palabras y expresiones habituales en textos orales, escritos y multimodales breves y sencillos sobre temas frecuentes y cotidianos de relevancia personal y próximos a su experiencia, expresados de forma comprensible, clara, sencilla y directa, y en lengua estándar.</p> <p>5.1. Comparar y contrastar similitudes y diferencias evidentes entre distintas lenguas reflexionando, de forma guiada, sobre aspectos elementales de su funcionamiento.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Iniciación a las estrategias elementales para la comprensión y la producción de textos orales, escritos y multimodales breves, sencillos y contextualizados.</li> <li>- Unidades lingüísticas elementales y significados asociados a dichas estructuras tales como expresión de la entidad y sus propiedades, cantidad y número, afirmación, exclamación, negación, interrogación.</li> <li>- Léxico elemental y de interés para el alumnado relativo a relaciones interpersonales básicas, vivienda, lugares y entorno cercano.</li> <li>- Iniciación a patrones sonoros y acentuales elementales.</li> <li>- Iniciación a convenciones ortográficas elementales.</li> <li>- Iniciación a las estrategias elementales para identificar y utilizar unidades lingüísticas (léxico, morfosintaxis, patrones sonoros, etc.) a partir de la comparación de las lenguas y variedades que conforman el repertorio lingüístico personal.</li> </ul>
Song	CCL CP CPSAA CCEC Reading Listening	<p>1.1. Reconocer e interpretar palabras y expresiones habituales en textos orales, escritos y multimodales breves y sencillos sobre temas frecuentes y cotidianos de relevancia personal y próximos a su experiencia, expresados de forma comprensible, clara, sencilla y directa, y en lengua estándar.</p> <p>2.1. Expresar oralmente frases cortas y sencillas con información básica sobre asuntos cotidianos y de relevancia para el alumnado, utilizando de forma guiada recursos verbales y no verbales, recurriendo a modelos y estructuras previamente presentados y prestando atención al ritmo, la acentuación y la entonación.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Autoconfianza en el uso de la lengua extranjera.</li> <li>- Iniciación a patrones sonoros y acentuales elementales.</li> <li>- Iniciación a las estrategias elementales para la comprensión y la producción de textos orales, escritos y multimodales breves, sencillos y contextualizados.</li> <li>- Herramientas analógicas y digitales elementales para la comprensión y producción oral, escrita y multimodal.</li> </ul>
Grammar	CCL CP CPSAA Reading Listening Writing	<p>1.1. Reconocer e interpretar palabras y expresiones habituales en textos orales, escritos y multimodales breves y sencillos sobre temas frecuentes y cotidianos de relevancia personal y próximos a su experiencia, expresados de forma comprensible, clara, sencilla y directa, y en lengua estándar.</p> <p>2.2. Escribir palabras, expresiones conocidas y frases a partir de modelos y con una finalidad específica, a través de herramientas analógicas y digitales, usando estructuras y léxico elemental sobre asuntos cotidianos y de relevancia personal para el alumnado.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Unidades lingüísticas elementales y significados asociados a dichas estructuras tales como expresión de la entidad y sus propiedades, cantidad y número, afirmación, exclamación, negación, interrogación.</li> <li>- Iniciación a las estrategias elementales para la comprensión y la producción de textos orales, escritos y multimodales breves, sencillos y contextualizados.</li> <li>- Iniciación a patrones sonoros y acentuales elementales.</li> <li>- Iniciación a convenciones ortográficas elementales.</li> </ul>

Time Travellers – 1° de Primaria – Unidades 1-9

<p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);"><b>Listening and speaking</b></p>	<p>CCL CP CPSAA STEM Listening Speaking Reading Writing</p>	<p>1.1. Reconocer e interpretar palabras y expresiones habituales en textos orales, escritos y multimodales breves y sencillos sobre temas frecuentes y cotidianos de relevancia personal y próximos a su experiencia, expresados de forma comprensible, clara, sencilla y directa, y en lengua estándar.</p> <p>2.2. Escribir palabras, expresiones conocidas y frases a partir de modelos y con una finalidad específica, a través de herramientas analógicas y digitales, usando estructuras y léxico elemental sobre asuntos cotidianos y de relevancia personal para el alumnado.</p> <p>3.2. Seleccionar y utilizar, de forma guiada y en entornos próximos, estrategias elementales para saludar, despedirse y presentarse; expresar mensajes sencillos y breves; y formular y contestar preguntas básicas para la comunicación.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Autoconfianza en el uso de la lengua extranjera.</li> <li>- Iniciación a las estrategias elementales para la comprensión y la producción de textos orales, escritos y multimodales breves, sencillos y contextualizados.</li> <li>- Léxico elemental y de interés para el alumnado relativo a relaciones interpersonales básicas, vivienda, lugares y entorno cercano.</li> <li>- Iniciación a patrones sonoros y acentuales elementales.</li> <li>- Iniciación a convenciones ortográficas elementales.</li> </ul>
<p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);"><b>Reading and writing</b></p>	<p>CCL CP CPSAA STEM Reading</p>	<p>1.1. Reconocer e interpretar palabras y expresiones habituales en textos orales, escritos y multimodales breves y sencillos sobre temas frecuentes y cotidianos de relevancia personal y próximos a su experiencia, expresados de forma comprensible, clara, sencilla y directa, y en lengua estándar.</p> <p>2.1. Expresar oralmente frases cortas y sencillas con información básica sobre asuntos cotidianos y de relevancia para el alumnado, utilizando de forma guiada recursos verbales y no verbales, recurriendo a modelos y estructuras previamente presentados y prestando atención al ritmo, la acentuación y la entonación.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Autoconfianza en el uso de la lengua extranjera.</li> <li>- Léxico elemental y de interés para el alumnado relativo a relaciones interpersonales básicas, vivienda, lugares y entorno cercano.</li> <li>- Unidades lingüísticas elementales y significados asociados a dichas estructuras tales como expresión de la entidad y sus propiedades, cantidad y número, afirmación, exclamación, negación, interrogación.</li> <li>- Iniciación a las estrategias elementales para la comprensión y la producción de textos orales, escritos y multimodales breves, sencillos y contextualizados.</li> </ul>

Time Travellers – 1° de Primaria – Unidades 1-9

Listening and speaking	CCL CP Listening Speaking Reading	<p>2.1. Expresar oralmente frases cortas y sencillas con información básica sobre asuntos cotidianos y de relevancia para el alumnado, utilizando de forma guiada recursos verbales y no verbales, recurriendo a modelos y estructuras previamente presentados y prestando atención al ritmo, la acentuación y la entonación.</p> <p>3.2. Seleccionar y utilizar, de forma guiada y en entornos próximos, estrategias elementales para saludar, despedirse y presentarse; expresar mensajes sencillos y breves; y formular y contestar preguntas básicas para la comunicación.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Autoconfianza en el uso de la lengua extranjera.</li> <li>- Unidades lingüísticas elementales y significados asociados a dichas estructuras tales como expresión de la entidad y sus propiedades, cantidad y número, afirmación, exclamación, negación, interrogación.</li> <li>- Iniciación a patrones sonoros y acentuales elementales.</li> <li>- Funciones comunicativas elementales adecuadas al ámbito y al contexto: saludar, despedirse, presentar y presentarse; identificar las características de personas, objetos y lugares; responder a preguntas concretas sobre cuestiones cotidianas; expresar el tiempo, la cantidad y el espacio.</li> </ul>
Time travel mission / Solve and save	CCL CP CPSAA STEM CPSAA CC CCEC CE Listening Reading Writing	<p>1.2. Seleccionar y aplicar de forma guiada estrategias elementales en situaciones comunicativas cotidianas y de relevancia para el alumnado con el fin de captar la idea global e identificar elementos específicos con ayuda de elementos lingüísticos y no lingüísticos del contexto y el cotexto.</p> <p>5.1. Comparar y contrastar similitudes y diferencias evidentes entre distintas lenguas reflexionando, de forma guiada, sobre aspectos elementales de su funcionamiento.</p> <p>5.2. Identificar y aplicar, de forma guiada, conocimientos y estrategias de mejora de su capacidad de comunicar y de aprender la lengua extranjera, con apoyo de otros participantes y de soportes analógicos y digitales.</p> <p>6.1. Mostrar interés por la comunicación intercultural, identificando y analizando, de forma guiada, las discriminaciones, los prejuicios y los estereotipos más comunes, en situaciones cotidianas y habituales.</p> <p>6.2. Reconocer y apreciar la diversidad lingüística y cultural relacionada con la lengua extranjera, mostrando interés por conocer sus elementos culturales y lingüísticos elementales.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Iniciación a las estrategias elementales para la comprensión y la producción de textos orales, escritos y multimodales breves, sencillos y contextualizados.</li> <li>- Herramientas analógicas y digitales elementales para la comprensión y producción oral, escrita y multimodal.</li> <li>- Iniciación a las estrategias elementales para identificar y utilizar unidades lingüísticas (léxico, morfosintaxis, patrones sonoros, etc.) a partir de la comparación de las lenguas y variedades que conforman el repertorio lingüístico personal.</li> <li>- Iniciación a las estrategias básicas de uso común para entender y apreciar la diversidad lingüística, cultural y artística, atendiendo a valores ecosociales y democráticos.</li> </ul>

Time Travellers – 1º de Primaria – Unidades 1-9

<p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);"><b>Better world</b></p>	<p>CCL CP CPSAA STEM CPSAA CC CE CCEC Listening Reading Speaking</p>	<p>1.1. Reconocer e interpretar palabras y expresiones habituales en textos orales, escritos y multimodales breves y sencillos sobre temas frecuentes y cotidianos de relevancia personal y próximos a su experiencia, expresados de forma comprensible, clara, sencilla y directa, y en lengua estándar.</p> <p>2.1. Expresar oralmente frases cortas y sencillas con información básica sobre asuntos cotidianos y de relevancia para el alumnado, utilizando de forma guiada recursos verbales y no verbales, recurriendo a modelos y estructuras previamente presentados y prestando atención al ritmo, la acentuación y la entonación.</p> <p>5.1. Comparar y contrastar similitudes y diferencias evidentes entre distintas lenguas reflexionando, de forma guiada, sobre aspectos elementales de su funcionamiento.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Iniciación a las estrategias elementales para la comprensión y la producción de textos orales, escritos y multimodales breves, sencillos y contextualizados.</li> <li>- Iniciación a patrones sonoros y acentuales elementales.</li> <li>- Herramientas analógicas y digitales elementales para la comprensión y producción oral, escrita y multimodal.</li> <li>- Iniciación a las estrategias elementales para identificar y utilizar unidades lingüísticas (léxico, morfosintaxis, patrones sonoros, etc.) a partir de la comparación de las lenguas y variedades que conforman el repertorio lingüístico personal.</li> <li>- Iniciación a las estrategias básicas de uso común para entender y apreciar la diversidad lingüística, cultural y artística, atendiendo a valores ecosociales y democráticos.</li> </ul>
<p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);"><b>Watch me grow</b></p>	<p>CCL CP STEM CPSAA CC CE CCEC Speaking Reading Writing</p>	<p>2.1. Expresar oralmente frases cortas y sencillas con información básica sobre asuntos cotidianos y de relevancia para el alumnado, utilizando de forma guiada recursos verbales y no verbales, recurriendo a modelos y estructuras previamente presentados y prestando atención al ritmo, la acentuación y la entonación.</p> <p>3.1. Participar, de forma guiada, en situaciones interactivas elementales sobre temas cotidianos, preparadas previamente, a través de diversos soportes, apoyándose en recursos tales como la repetición, el ritmo pausado o el lenguaje no verbal, y mostrando empatía.</p> <p>4.1. Interpretar y explicar información básica de conceptos, comunicaciones y textos breves y sencillos, de forma guiada, en situaciones en las que atender a la diversidad, mostrando empatía e interés por las y los interlocutores y por los problemas de entendimiento en su entorno inmediato, apoyándose en diversos recursos y soportes.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Iniciación a las estrategias elementales para la comprensión y la producción de textos orales, escritos y multimodales breves, sencillos y contextualizados.</li> <li>- Funciones comunicativas elementales adecuadas al ámbito y al contexto: saludar, despedirse, presentar y presentarse; identificar las características de personas, objetos y lugares; responder a preguntas concretas sobre cuestiones cotidianas; expresar el tiempo, la cantidad y el espacio.</li> <li>- Léxico elemental y de interés para el alumnado relativo a relaciones interpersonales básicas, vivienda, lugares y entorno cercano.</li> <li>- Convenciones y estrategias conversacionales elementales, en formato síncrono o asíncrono, para iniciar, mantener y terminar la comunicación, tomar y ceder la palabra, preguntar y responder, etc.</li> <li>- Herramientas analógicas y digitales elementales para la comprensión y producción oral, escrita y multimodal.</li> </ul>

Time Travellers – 1° de Primaria – Unidades 1-9

<p><b>Review quiz</b></p>	<p>CCL CP STEM Speaking Reading Writing</p>	<p>5.2. Identificar y aplicar, de forma guiada, conocimientos y estrategias de mejora de su capacidad de comunicar y de aprender la lengua extranjera, con apoyo de otros participantes y de soportes analógicos y digitales.</p> <p>5.3. Identificar y explicar, de manera guiada, progresos y dificultades elementales de aprendizaje de la lengua extranjera.</p>	<p>- Autoconfianza en el uso de la lengua extranjera.</p> <p>- Estrategias y técnicas elementales de detección de las carencias comunicativas y las limitaciones derivadas del nivel de competencia en la lengua extranjera y en las lenguas familiares.</p>
---------------------------	---	--	--